

古今游名山記

游名山記序

天下之文繁矣必精擇而後行猶名山焉先知其夷險乃可登也履夷避險而不遺曲折其見道之明者乎升高自卑而不由旁徑其遵路之正者乎尋繹光景萬象呈新觴詠真率威儀惟謹斯善遊者矣惟學亦然故曰致廣大而盡精微極高明而道中庸溫故而知新敦厚以崇禮未有尊德性而遺道問學者也朱子曰沉酣文藝反蔽良心陸子曰束書不觀浮談無根數言

盡之矣。苟談心學而求諸空寂，屏絕書籍，謂無與於我，是猶欲游名山而無稽，則亦曠於途也。已然則讀書，其合內外者，與嗟乎博文而約之以禮多識，而貫之以一吾所以直指洙泗之真傳，斷斷乎其不可易也。昔歲甲申，忝從太史之役，道吳門，獲交南濠都公，穆與之上下其論，博洽古今，非吾所及也。時公以太僕少卿致政，家食貌古，情孚心甚，服之晤間，乃出所著游名山記，見示敘事，曲暢蘊物，分明凡觀覽，雖一夷一

險莫不鋪叙詳密如在目前時時覽之神會天  
游得以養吾仁知之性雖不出戶而心之所樂  
者廣且大矣惜其所記乃足跡所及猶多所遺  
也今括蒼賓巖何公廣採旁羅凡史志文集所  
載者輯萃無遺爲書幾二十卷而都氏平生見  
聞所未及者畢在吾得縱觀之所樂之廣且大  
眎昔無慮百倍真可爲博學多識之助足以播  
諸天下摘之無窮云夫名山大川起於崑崙漢  
桑欽水經蓋托始焉嘗考河岳之文天一地六

在北者蓋天氣行平地中先天之坤後天之坎也洛書之文陽止陰上位乎西北蓋山下出泉黃河自中國流入于海先天之艮後天之乾也茲編首載

京師諸名山踈乾苞坤乃徧及天下其亦托始崑崙之義與公名某字某嘉靖丁未以毛詩大魁多士當簡入中祕爲詞林宗而才大數竒遇躋復起以尚書刑部郎出守吾廣潮郡適逢寇變督府元戎統大軍分五道駐潮諸司往謁無

虛日籌畫策應弱檄旁午然公處之裕如積倉  
累糧兵食饒足旦夕方與嘉賓名士載酒游韓  
山如無事時且刻韓文而誦諷之上下皆服其  
德量則其學術豈續外而遺內者邪比巨寇悉  
殲轅門奏捷功冠彛常當有殊錫而素以學行  
馳名海內遂擢學憲江西特常調爾其往也授  
簡俾序茲記顧惟非陋曷敢當諸夫江西文獻  
大邦也士林彬彬自宋以迄于今皆宗内外合  
一之道其風醇矣盛矣佐學荒言老無能闡明

姑撫拾舊聞漫書以歸之

嘉靖四十二年歲次癸亥季秣吉日

賜進士出身中順大夫詹事府少詹事兼翰林  
院侍讀學士前南京國子祭酒 經筵講官同  
修

國史

玉牒泰泉黃佐撰

游名山記序

夫嘉族衆美流藉曠遠使愉快其情不自我已  
是之謂大通錫類平施敷德之寃而政之推予  
它爭辦文具亡實者異路趨矣大素闡繹以范  
其有上而星辰爲天之文下而山川爲地之理  
中而聰明聖智爲人之極乎晰混淪三才攸植  
天不可階絲故而測其度煎無所遺五嶽四瀆  
泊諸龐鴻截業之基瓌詭絕麗之致異壤不虛  
產方州不襲見譬名世者介乎麟鳳之間所以



性諲賞陟結攬奇秀者滔滔而是而闕且闕者  
亦居多焉孔子登東山而小魯登泰山而小天  
下孟子觀濶之術浩乎出山海之外豈易訾哉  
太史公南游江淮上會稽探禹穴窺九疑北涉  
汶泗齊魯之郊此其列也而或卧游以愜其悰  
不親而賦以博其趣若今喬白巖都玄敬諸公  
靡適不游靡游不述其自謂輒偷兒之幽都犯  
天吳之雄濤然足跡所不蹠醅亦懸心焉程明  
道慕泰華之勝在鄆縣不迄造如恐失之及登

第請註簿鄩用畢其志已自竭叙以章示同好  
若人非外轉者而情耆之鍾猶若是豈不以巖  
岫殊尤固神物之所陶構柰何其闕於屣步閔  
賞適猶乾度之必測而莫以玩耳目爲解也乎  
賓巖何公以爲名山觸地而具而身歷者十九  
風雨情變之所羈阻不卒揭轡躡屨之興幸一  
惠於攀踐滋多川陸隔遯靈秀罔竟非惟目所  
不給亦且聞所不逮河清難俟鑒空非恒而希  
心崑閬麟洲安在是以逸人勝士每毒玄遙之

想乃爲之旁求經游者之作彙星歲而稍備庶  
幾不越戶庭坐挹萬里拘之乎尺籍而包胥無  
外援授梓人使雅尚者得之披覽亟窮寓內之  
奇崛我所愉快旬歲之勞而通百世之大觀儀  
不效蔡中郎私護自媚也公自州郡以當今任  
莫不推心所欲以引濟人其委鬱捍抗咸援而  
登諸通達枉席之上有咈吾施者寧不利其身  
毋寧利澤之違於人他日輔翼繇是也茲所推  
愉快以及物者其猶一快耶

嘉靖甲子歲五月望日廬陵吳炳用晦甫撰

游名山記

游名山記序

友人觀察使何君振卿曠朗宏博縱心世外而尤邃於仁智之樂自其為諸生偕計吏馭歷中外足跡幾天下半而君之所謂樂者不衰君凡遇佳山水必游遊必有詠歌叙述之類而尤未噤于志一日喟然曰嚴夫子有言州有九游其八夫以天下之名能游者而不能無恨於其一之所未至而況於余所游者僅半也余且倦而必欲以余之年而盡余足

以余之足而盡余目亦難矣則又曰庶幾有少文之技以丹青余壁而又幼輿我松丘壑乎哉然余室之為壁者幾而天下之為名山水者寧啻十百千萬也夫壁之不足以盡天下山水與余足之不足以盡余目均也既而豁然曰得之矣乃構古今名雋之紀游者自大都而留京而五嶽極而羅施鬼方之域若而山其水附之自漢應劭而唐柳宗元而至于今若而人自漢官儀而記而詩序而題壁

者若而篇其有文而不獲全者事而不獲專者標韻纂勝臚列而品分之曰勝紀曰名言曰類考為卷僅十七其文已五十萬餘言自君之成此書則日夕侍其尊大夫公雖亟薦亟起不復肯出為世用時展卷而一讀其昔所游者儼乎其若歸又若與其故人晤而其所未游者悅乎其若身之歷而目之遇也然自是探竒慕異之士踵相尋於君闕以問所謂記者君不勝其繁則梓而應之以廣其好



而屬序於余余固嘗仕宦躑躅於燕齊晉楚  
吳越間然其跡尚不能當君之半自岱宗太  
行匡廬參嶺兩洞庭張公善權桐廬外其勝  
不能得君之十三雖謬稱同君好然不能盡  
廢有司之轍而與樵夫漁叟窮其造獨所蓄  
數十編雖不能盡如君間或有出於君之表  
者因悉舉而歸之而叙其所以嗟夫讀君之  
書而可以無事游矣得其所謂穹如者奧如  
者淵如者以與心謀而可以無事書矣山河

大地一切而空之所謂穹如輿如淵如者亦  
陳跡而君之書亦可以無事吾贅矣姑以復  
何君君其首肯余否吳郡王世貞撰

游名山記序

蓋幅員之內名山若幕布然而好游者不能什  
二居也慕金紫者以雲霞爲贅疣耽茅社者以  
巖壑爲尸塚甘五鼎者以芝木爲糠粃悅浮榮  
者以逸民爲槁壤湛案牘者以躋探爲怠事而  
或山氓谷叟樵豎漁人之流仰憎青巒俯厭洞  
府鳴澗反以噴耳層崖頽以眊目又安知白雲  
可以自悅泌水足以樂饑乎哉若乃躡蹻窮攀  
之士采真獨徃之夫冥心泉石而畢志雲蘿者

非不膏肓空谷竊寐在阿矣然興寄而每以形  
牽神邁而動以迹累嚴君歉意於九州尚長嬰  
情於婚嫁時與事偕物與我并盖自古難之矣  
余自結髮之歲雅好游觀北涉燕趙南登會稽  
舟車所歷萬里而半停鸞駐馬瞻賞徘徊非不  
眷戀名丘談討松桂爾已顧栖遲俗鞅翫髣名  
場姓未脫於公車籍尚沿乎計吏緇塵在袖素  
絲被領使黃鵠咲乎壤虫大鵬陋夫尺鷃且也  
茂陵消渴具乏濟勝菜蕪生魚貲竭羸糧待禽

生而不來命惠子兮未至此猿鶴所以怨咨林  
嵐爲之躑躅者也枯蒼何先生振卿淵岱奇琛  
人倫冠冕迴馭畏途抗情霞外身絳纓紱而性  
稟清真足蹈朱門而思凌遐曠蒐羅採摭輯爲  
此編大述五山小迨培塿之丘近標  皇甸遠  
踰窮髮之域靈區異境罔不登載鴻藻片撰靡  
有漏遺卷僅一十有七言盈七十餘萬俾尋岳  
者不必於佩圖采真者奚煩於問徑間闢甌越  
寄我闔閭不鄙椎文屬序首簡使夫庭樹生色

床琴自鳴貯飛瀑於屏風染翠微於相棟少文  
之室宛列衆山幼興之額置在丘壑矣嗟乎伐  
木開道禍於游也圍棋蠟屐名於游也華山慟  
哭險於游也天台不返僊於游也是皆行違高  
逸蕩荒鹵恠中庸之道有所未取若夫九州之  
內可以卧游九州之外可以神游推而至於冥  
漠之濱無何之域蒼蚪之轅所未歷赤螭之駢  
所莫徧非夫天游之至人颺御之真侶惡能出  
入鴻濛蟬蛻埃壻之表乎異時得御元禮執鞭

晏嬰請從先生而前席可與太原王穉登序

游名山記



古今游名山記目錄

凡例

總錄

勝紀

名言

類考

卷之一

西苑

北京諸山泉附

卷之二

金陵

南京諸山泉附

卷之三

琅琊山

江北諸山泉附

卷之四

齊雲山

江南諸山泉附

卷之五

東嶽泰山

山東諸山泉附

卷之六

中嶽嵩高山

河南諸山泉附

卷之七

西嶽華山

陝西諸山泉附

卷之八

北嶽恒山

山西諸山泉附

卷之九

南嶽衡山

湖廣諸山泉附

卷之十上

鳳蕩山

兩浙諸山泉附

卷之十下

雪竇山

浙江諸山泉附

卷之十一上

匡廬山

江西諸山泉明

卷之十一下

武功山

江西諸山泉附

卷之十二

武夷山

福建諸山泉附

卷之十三

羅浮山

廣東諸山泉附

卷之十四

隱山

廣西諸山泉附

卷之十五

我眉山

四川諸山泉附

卷之十六

點蒼山

雲南諸山泉附

卷之十七

天然洞

貴州諸山泉附

古今游名山記總錄

凡例五條

一勝紀名言稽條古今游者而逸人之致靜者之辭其離放鶻侈而深賞適者皆錄焉雖不盡屬於游而游不通其趣卽勤於登陟亦徒役耳目而無當也

一類考簡其標表山川乎夫洞天福地籍置玄經者其發物滋著英靈窟宅軌道夷易非十洲不據之質固方內游士之所取大也

一山記次列古今游而能言者暢布千篇卽巖壑奇詭燭入丹青情致彼我得之不遠伐柯之則一展誦若親披歷從之陟降山原其浮敘量存刪節亦類書之體非故肆心而矯奪之成言也賦則一二收之惟詩與寄多方牽喻靡壹以俟它撰

一諸游記作者惟著世代爵里以存考訂不詳其餘也

一載首二京次各省遵制也其近章得索究之便而遐僻者難致故有繁簡之異若則希乎不登略檢所知以備一方尚有冀于博覽

者

古今游名山總錄

括蒼何鏜振鉏

廬陵吳炳用晦

勝紀

黃帝將見大隗於具茨之山方明爲馭昌寓騶乘於襄城之野七聖皆迷適遇牧馬童子問途焉莊子

黃帝遊乎赤水之上登於崑崙之丘莊子

黃帝披山通道東至于海登丸山及岱宗西至于崆峒登雞頭南至于

江登熊湘北逐葷粥合符釜山而邑于涿鹿之阿外紀

歲二月東巡狩至于岱宗五月南巡狩至于南岳八月西巡狩至于西

岳十一月北巡狩至于北岳尚書

天子遂襲崑崙之丘遊軒轅之宮眺望鐘山之嶺玩帝者之寶勒石土

母之山紀迹玄圃之上乃取其嘉禾艷草奇鳥怪獸玉石琰瑰之器重

膏銀燭之寶

穆天子傳

周穆王少好神仙常欲使車轍馬跡徧於天下以傲黃帝焉八駿之馬  
奔戎爲右造父爲御又觴西王母於瑤池之上王母謠曰白雲在天道  
里悠遠山川間之將子無死尚能復來

太平廣記

秦始皇至雲夢盟祀虞舜於九疑浮江下觀丹陽至錢唐臨浙江上會  
稽祭大禹望於南海傍海北至琅邪

史記

東游登之罘刻石其辭曰維二十九年時在中春陽和方起皇帝東游  
巡登之罘臨照于海從臣嘉觀原念休烈追誦本始祇頌聖烈請刻之  
罘

史記

武帝行幸雍遂北出蕭關歷獨鹿鳴澤自代而還行幸至甘泉宮賓  
禮外國客又行幸東海獲赤鴈又南巡至盛唐祀虞帝于九疑登天  
柱山自尋陽浮江斬蛟江中途北至琅邪傍海而還所過名山大川  
冬巡狩舉祀虞舜于九疑登潛天柱山自尋陽浮江親射蛟江中獲之  
舳艫千里

漢書

上將祭后土乃帥羣臣橫大河凌汾陰既祭行游介山回長安顧龍門



覽鹽池陟西岳以望八荒迹殷周之虛渺然以思唐虞之風楊雄傳一  
上既封泰山之後三十年間車轍馬跡至于太原遷于長安時或謁太  
廟祭南郊每歲孟春巡幸甘泉而已聖王以爲王者之體告厥成功止  
於岱宗可矣故不肯到崆峒訪具茨驅八駿於崑崙親射蛟於江水始  
爲天子之能事壯觀焉爾杜甫封西嶽賦序

周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴游伊洛間道士浮丘公接上嵩山三十  
餘年往來緱氏山其後告桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭果  
來白鶴往山頭望之不得到舉手謝時人而去列仙傳

伯夷叔齊隱于首陽山采薇而食之歌曰登彼西山兮采其薇矣以暴

易暴兮不知其非矣神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣史記

齊景公遊于牛山而北望齊曰美哉國乎鬱鬱綦綦韓詩外傳

晉平公遊西河中流而歎曰嗟乎安得賢士與共此樂乎新序

昔楚王登疆臺而望崇山左江右湖以臨方皇其樂忘死戰國策

楚昭王欲之荆臺遊司馬子綦進諫曰荆臺之遊左洞庭之波右彭蠡

之水南望儼山下臨方淮其樂使人遺老而忘死

說苑

南越宮在長樂里東到春申君府秋冬治城中春夏治姑胥之臺旦食於紉山晝游於胥母射於鰲陂馳於游臺興樂越絕書

武侯浮西河而下中流顧謂吳起曰美哉山河之固此魏國之寶也起對曰在德不在險昔三苗氏左洞庭右彭蠡德義不脩禹滅之夏桀之居左河濟右泰華伊闕在其南羊腸在其北脩政不仁湯放之殷紂之國左孟門右太行常山在其北大河經其南脩政不德武王殺之由此觀之在德不在險若君不脩德舟中之人盡爲敵國也武侯曰善

通鑑

莊子與惠子遊濠梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚焉知魚之樂也莊子曰子非我焉知吾不知魚樂也

莊子

暮春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸夫子喟然嘆曰與點也

論語

陸通楚王遣使者聘通妻從市來曰先生少而爲義豈老達之哉門外車跡何深也於是夫負釜甑妻戴絰器游諸名山食桂櫨實黃菁子隱

蜀嶺眉山高士傳

盧遨遊玄關在北海至蒙穀之土見一士深目而玄準渠頭而爲肩軒軒然迎風而舞顧見遨慢然而下其言追乎卑下遨往視之方卷龜殼而食蛤蜊遨曰遨少好遊背羣離黨觀於六合之外夫子可與遨爲友矣若士傲然笑曰我方南游乎罔畧之野北息乎沉默之鄉西窮冥冥之里東貫鴻濛之光其外猶有沉沉之泥下無地上無天吾能往來子處矣吾與汗漫遊於九垓之上乃舉臂聳身入雲中遨仰視曰吾比夫子猶黃鵠與壤虫也終日行不離咫尺而自以爲遠不亦悲哉遨燕人秦始皇召爲博士使求仙

出淮南子

李少君齊國臨淄人也少好道入泰山採藥遇安期先生求隨奉給奴役便聽師事之安期將少君東至赤城南之羅浮北至太恒西遊玉門周流五嶽觀看山川如此數十年

漢書

余嘗西至空峒北過涿鹿東漸於海南浮江淮矣至長老皆各往往稱黃帝堯舜之處風教固殊焉

史記

太史公有子曰遷遷生龍門耕牧河山之陽年十歲則誦古文二十而南遊江淮上會稽探禹穴闕九疑浮於沅湘北涉汶泗講業齊魯之都觀孔子之遺風鄉於鄒峯危困鄒薛彭城過梁楚以歸史記

漢明帝時劉晨阮肇入天台山采藥失道食盡見桃實食之覺身輕行數里至溪澗持盃取水見一杯流出有胡麻飯溪邊二女子笑曰劉阮二郎捉向所失杯來便迎歸作食既出無復相識至家子孫已十世矣漢匡俗字子希少以孝弟著委心學道遊諸名山至覆笥山山頂有湖周數里多靈草異物有石鴈春秋時能羣飛湖旁有石井及小石笥笥藏玉牒記名山福地及得道人姓名真仙通鑑

陳湯爲人沉勇有大慮多策謀喜奇功每遇山川常登望漢書

梁竦自負其才鬱鬱不得意登山遠望嘆息曰大丈夫生當封侯死當

廟食如不然閑居足以養志詩書足以自娛州郡之職徒勞人耳本傳

向長字子平讀易至損益卦喟然嘆曰吾已知富不如貧貴不如賤但未知死何如生耳男女娶嫁既畢勸斷家事勿相關肆意與同好北海

禽慶俱遊五嶽名山竟不知所終

高士傳

梁鴻與妻共入霸陵山中以耕織爲業詠讀詩書彈琴自娛因東出關過京師作五噫之歌有頃居齊魯之間又去適吳居臯伯通廡下友人京兆高恢隱於華陰山中鴻東遊思恢作詩曰烏嚶嚶兮友之期念高子兮僕懷思想念恢兮爰集茲

高士傳

韓康字伯休京兆霸陵人也常遊名山采藥賣於長安市中口不二價者三十餘年

高士傳

王烈嘗入太行山聞雷聲往視之見山石上破數百丈石中有一孔尺餘中有青泥流出烈取搏之隨手堅凝氣味如粳米

高士傳

王烈入河東抱犢山得一石室室中有兩卷素書烈讀不知其字不敢取頗諳十數字形體歸書之以示稽叔夜叔夜盡知其字烈乃將叔夜往識其徑分明了了往至失石室所在烈竊語季子曰叔夜不應得道故也

本傳

許邁句容人擇餘杭懸壺山結廬居焉往來茅嶺間放縱世務以尋仙

館惟朔望一歸定省而已及親終遂棄家徧游名山莫測所終高士傳  
嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤  
墜穴中同輩輩儻不死投食於穴中墜者得之焉尋穴而行計可十許  
日忽曠然見明又草屋中有二人對坐圍棋局下有一杯白飲墜者告  
以饑渴基者曰可飲此墜者飲之氣力十倍半年許乃出自蜀中歸洛  
下問張華華曰此僊館所飲者玉漿也所食者龍穴石髓也劉義慶世  
許真人少學道於王屋山周游名山洞府嘗至武夷絕頂險處題云許  
借自我山尋偃月子到此武夷山志

和說數月山行喜聞樵語牧唱曰洗盡五年塵土腸胃欣然倚驂臨水  
久之而去本傳

謝太傅盤桓東山時與孫興公諸人汎海風起浪湧諸人竝懼太傅吟  
自若舟人以公貌閑意悅猶去不止既風轉急公徐云如此將安歸  
衆即承響而回晉書

謝安寓居會稽與王羲之及許詢桑門支遁游處出則漁弋山水入則

言詠屬文無處世意常往臨安山中坐石室臨濬谷悠然嘆曰此亦去

伯夷何遠

晉書

道壹道人從都下還東山經吳中已而會雪下人問在道所經壹公曰

風霜固所不論乃先集其慘淡郊邑正自飄瞥林岫便自皓然

世說

謝車騎道謝公遊肆復無乃高唱但恭坐捻鼻顧睐便自有寢處山澤

間儀

世說

阮步兵嘯聞數百步蘇門山中忽有真人幾代者咸共傳說阮往觀見其擁膝巖間籍登嶺就之箕踞相對阮商略終古上陳黃農玄寂之道下考三代盛德之美以問之屹然不應復敘有爲之外棲神導氣之術以觀之彼猶如前凝矚不轉籍因對之長嘯良久乃笑曰可更作籍復嘯意盡退還半嶺許聞上啗然有聲如數部鼓吹林谷傳響顧看乃向人嘯也

晉書

嵇康遊於汲郡山中遇道士孫登遂與之遊康臨去登曰君才則高矣保身之道不足

晉書

孔車騎少有嘉遁意未仕宦時嘗獨寢歌自箴誨自稱孔郎遊散山石  
百姓謂有道術爲生立廟世說

康僧淵在豫章去郭數十里立精舍傍連嶺帶長川芳林列於軒庭清  
流激於堂宇乃閑居研講希心理味庾公諸人多往看之觀其運用吐  
納風流轉佳處之怡然亦有以自得本傳

許掾好遊山水而體便登陟時人云許非徒有勝情而實有濟勝之具  
世說

顧長康畫謝幼輿在巖石裏人問其所以顧曰謝云一丘一壑自謂過  
之此于宜置丘壑中世說

陳留阮籍譙國嵇康河內山濤三人年皆相比康年少亞之預此契者  
沛國劉伶陳留阮咸河內向秀瑯邪王戎七人常集于竹林之下肆意  
酣暢故世謂竹林七賢世說

稽阮山劉在竹林酣飲王戎後往步兵曰俗物已復來敗人意王笑曰

卿輩意亦復可敗耶世說



羊祜與從事鄒潤甫登峴山泣曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士  
登此山者皆為之流涕潤甫對曰明公憲冠四海道嗣前哲今問

今望當與此山俱傳

阮籍登廣武戰場曰時無英雄使豎子成名

世說

王長史登茅山大慟哭曰瑯邪王伯與終當為情死

世說

王濬冲為尚書令著公服果輶車經黃公酒壚顧謂後車客曰吾昔與  
稽叔夜阮嗣宗共酣飲於此壚竹林之遊亦預其末自嵇生天阮公亡  
以來便為時所羈繼今日視此雖近邈若山河

世說

王恭始與王建武忱甚有情嘗行散至京口射堂于時清露晨流新桐  
初引恭目之云王大故自濯濯

世說

孫興公為庾公叅軍共遊白石山衛君長永在坐曰此子神情都不關

山水而能作文庾曰衛風韻雖不及卿諸人傾倒處亦不易

世說

庾太尉在武昌秋夜氣佳景清佐吏殷浩王胡之之徒登南樓理詠音  
調始道聞笛道中有屐聲甚厲定是庾公俄而率左右十許人步來諸

賢欲起避之公徐云諸君少住老子於此處興復不淺因便據胡牀與諸人詠謔後王逸少與王丞相言及此事丞相曰元規爾時風範不得不小顏右軍曰唯丘壑猶存

世說

謝中郎萬經曲阿後湖問左右此是何水答曰曲阿湖謝曰故當淵注停著納而不流

世說

荀中郎羨在京口登北固望海云雖未覩三山便自使人有凌雲氣若秦漢之君必當褰裳濡足

世說

王羲之初渡浙江便有終焉之志嘗與同志宴集於會稽山陰之蘭亭羲之自爲之序後旣去官與東土人士盡山水之遊

晉書

王右軍與謝太傅共登冶城謝悠然遠想有高世之志王謂謝曰夏禹勤邪手足胼胝文王肝食日不暇給今四郊多壘宜人人自効而虛談廢務恐非當今所宜謝曰秦任商鞅二世而亡豈清言致患耶

世說

士儔之爲桓冲參軍冲曰卿在府日久當相料理微之直高視以手扳拄頰曰西山朝來致有爽氣耳時聞吳中一士大夫家有好竹欲觀之

便出生輿造竹下諷嘯良久主人灑掃請坐微之不顧將出主人乃開門微之便以此賞之盡歡而去嘗寄居空宅中便令種竹或問其故微之但嘯詠指竹曰何可一日無此若耶嘗居山陰夜雪初霽見色清朗四望皓然忽憶戴逵時在剡使夜乘小船詣之造門不前而友人問之曰本乘興而來興盡而反何必見安道邪過江諸人每至美日輒相邀新亭藉卉飲宴周侯顛中坐而嘆曰風景不殊舉目有山河之異皆相視流淚唯王丞相導愀然變色曰當共戮力王室克復神州何至作楚囚相對泣耶

世說

孟嘉爲桓溫參軍九月九日溫游龍山參佐畢集風吹嘉帽墜落初不自覺嘉門無雜賓嘗會神情獨得便超然命駕徑之龍山顧景酣宴造夕乃歸

陶靖節集

淵明嘗往廬山王弘欲識之命其做龐通之齋酒具於半道栗里間邀之淵明脚疾使一門生二兒昇籃輿旣至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無迂也嘗九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽值弘送酒

至即便就酌醉而歸

梁肅統撰陶淵明傳

陸機在洛忽思東頭竹篠之飲語劉寶曰吾鄉思轉深矣

諱林

張翰謂同郡顧榮語欲去意榮執其手曰吾亦與子採南山蕨飲三江  
水耳翰因見秋風起乃思吳中菰菜葦羹鱸魚膾曰人生貴適志何能  
羈宦數千里以要名爵乎遂命駕歸

晉書

淵明在官八十餘日解印去縣未嘗有所造詣所之唯至田舍及廬山  
遊觀而已

陶靖節集

郭文河內軹人年十三每遊山林彌旬忘返父母終服不娶辭家徧遊

名山洛陽陷乃步擔入吳興餘杭大辟山中窮谷無人之地

高士傳

劉麟之嘗採藥至衡山深入忘返見澗水南有二石圉一閉一開水深  
廣不得過欲還失道遇伐弓者問徑得還或說圉中皆仙靈方乘麟之  
至更索之不復知處也

高士傳

顧協方數歲外從祖張永嘗携內外孫同遊武丘山撫之曰兒欲何戲  
協曰兒政欲枕石漱流永嘆息曰顧氏興於此子

晉書

宋勝之從兄褒爲東平內史遣使召之勝之曰衆人所樂者非勝之願也乃去遊太原從郇越牧羊以琴書自娛

高士傳

陶弘景性愛山水每經淵谷必坐臥其間吟詠盤桓不能自已謂門人曰吾見朱門廣廈雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰大澤知此難立止自恒欲就之又特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然爲樂有時獨游泉石望見以爲仙人

南史

謝靈運好登山陟嶺必造幽峻巖嶂十數重莫不盡登躡嘗著大屐上

山則去前齒下山則去後齒

南史

宗炳每遊山水往輒忘歸入廬山就釋慧遠考尋文義後西陟荆巫南登衡岳因結宇衡山欲懷尚平之志有疾還江陵嘆曰老疾俱至名山恐難徧觀惟澄懷觀道臥以遊之凡所遊履皆圖之於室爲之撫琴動操欲令衆山皆響

南史

劉峻因遊東陽紫巖山築室居焉爲山棲志其文甚美

孔淳之性好山水每有所游必窮其幽峻或旬日忘歸

南史

劉凝之性好山一日携妻子泛江湖隱居衡山之陽登高嶺絕人跡爲

小屋居之採藥服食高士傳

宗測少靜退不樂人間豫章王疑徵爲參軍測荅府云何爲謬傷游鳥

橫斤山木欲遊名山乃寫其祖所畫尚子平圖於壁上齋莊老二書自

隨子孫拜辭悲泣測長嘯不顧遂往廬山止祖舊宅其辭侯子響贈遺

曰少有狂疾尋山採藥遠來至此量腹而進松木度形而衣薜蘿淡然

已足豈容當此橫施又善畫自圖阮籍遇蘇門於行障上坐臥對之高士傳

徐伯珍宅南九里有高山班固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也山多

龍鬚櫟柏望之五采世呼爲婦人巖伯珍移居之高士傳

沈麟士居貧織簾誦書不輟鄉里號爲織簾先生家世孤貧藜藿不給

懷書而耕白首無倦挾琴採薪行歌不輟并日而食守操終老高士傳

褚伯玉少有隱操寡嗜慾居剡瀑布山性耐寒暑時人比之王仲都在

山三十餘年隔絕人物高士傳

庾詵性託夷簡時愛林泉十畝之宅山池居半

高士傳

庾承先少沉靜有志操與道士王僧鎮同遊衡嶽又居五臺山寄情丘壑徐則東海剡人嘗嘆曰名者實之賓吾其爲賓乎遂懷棲隱之操杖策入縉雲山中又入天台山因絕穀養性五十餘年所資惟松栢水而已

高士傳

湘中姚祖大元中爲郡吏經衡山望岩下數少年竝執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百步少年相與飛屨遺一紙書在坐處前數句古詩字字皆鳥跡

劉敞異苑

梁昭明太子性愛山水嘗泛舟後池番禺侯軌盛稱此中宜奏女樂太子不答詠左思招隱詩云何必絲與竹山水有清音

南史

王績嗜酒不任事有奴婢數人種黍春秋釀酒養鳬鴈蒔藥草自供以周易老子莊子置牀頭他書罕讀也游北山東臯著書自號東臯子諱道吾山圓智禪師藥山問何處來曰遊山來藥曰速道將來曰山上鳥兒白如雪澗底遊魚忙不徹

傳燈錄

昔高僧隱峰遊五臺山擲杖飛空而往西天

傳燈錄

李漬淳澹好古杜門不仕往來中條山中不親產業所居木石幽勝所乘馬嘗爲宗人借憇于廬間人有見者以語漬漬卽嚮之

高士傳

十有二載孟冬之月步自京邑幸於洛師亭鑾廟下清眺偃掌雲拂石牀寬裳可接風過仙嶺仙駕始聞遲迴刻石梗槩名山萬姓瞻予言可復也

唐玄宗太華山碑

唐中宗置修文館學士凡天子饗會游豫唯宰相及學士得從春幸黎園則賜細柳園辟屬夏宴蒲萄園賜朱櫻秋登慈恩浮圖獻菊花酒冬幸新豐歷白鹿觀上驪山賜浴湯池從行給羽麟馬

李適傳

元德秀愛陸渾佳山水乃定居不爲垣牆局鑰歲饑口或不爨嗜酒陶

然彈琴以自娛房琯每語人曰見紫芝眉宇使人名利之心都盡

唐書本傳

司馬承禎事潘師正傳辟穀道引術後辭去遍游名山廬天台山不出睿宗引問其術曰爲道日損損之又損以至於無爲夫心目所知見每損之尚不能已况攻異端而增智慮哉帝曰治國若何曰國猶身也故



遊心於淡合氣於漠與物自然而無私焉而天下治帝嗟曰廣成之言也開元中再被召至都玄宗詔于王屋山置壇室以居

唐書本傳

王勃客劍南嘗登葛懷山曠望慨然思諸葛亮之功賦詩見情

唐書

道信大師武德中登廬山絕頂望破頭山紫雲如蓋下有白氣橫分六道

傳燈錄

比丘無染遊廬山苦滑什地忽大悟

傳燈錄

杜甫少與李白齊名嘗從白及高適過汴州酒酣登吹臺慷慨懷古人

莫測也大曆中出瞿塘下江陵泝沅湘以登衡山因客耒陽游嶽祠

本傳

李白客任城與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山日沉飲號竹溪

六遠浮遊四方嘗乘月與崔宗之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中旁

若無人晚

好黃老

度牛渚磯至姑孰悅謝家青山欲終焉

本傳

太白山峰絕頂有胡僧不知幾百歲眉已長數寸身不製縉帛衣以草

葉常持楞嚴經路僻迴絕人跡罕到遇東峰有闢虎弱者將死而僧以

杖解之西湫有毒龍久而爲患而僧以器貯之商山趙叟前年採茯苓

深入太白偶值此僧宿余嘗有獨往之意聞而悅之

岑參詩序

張志和居江湖自稱煙波釣徒築室越州東郭茨以生草椽棟不施斤斧豹席櫻屨每垂釣不設餌志不在魚也陳少游表其居曰玄真坊爲買地大其閤號回軒巷先是門阻流水無梁少游爲構之號大夫橋陸羽嘗問孰爲往來曰太虛爲室明月爲燭與四海諸公共處未嘗少別又語顏真卿曰願爲浮家泛宅往來苒雲間

唐書

呂岩字洞賓會昌中兩舉進士不第去遊廬山遇異人得長生訣多游湘潭岳鄧之間人莫之識嘗題岳陽樓詩云朝遊北粵暮蒼梧袖有青蛇膽氣凌三入洛陽人不識朗吟飛過洞庭湖

風土記

三峰詩題詩云自大散以往深林密竹磴道盤曲四五十里至黃牛嶺

三峰詩題詩云自大散以往深林密竹磴道盤曲四五十里至黃牛嶺

三峰詩題詩云自大散以往深林密竹磴道盤曲四五十里至黃牛嶺

趙希嚴嘗補太學生罷歸入太白山棲遲山水間自蜀歷荆楚愛夷陵

齊溪一廬其側名赴京師行及汝辭疾入箕山居許由祠傍自號曰由

巢都高宗幸嵩山遣使就問其母又親至其門游巖野服出拜帝謂曰

先生比佳否對曰臣所謂泉石膏肓烟霞痼疾者

唐書本傳

李白遊江淮去之齊魯入吳至長安北抵趙魏燕晉西涉邠岐歷商於至洛陽遊梁最久復之齊魯南遊淮泗再入吳轉金陵上秋浦潯陽臥廬山後流夜郎途泛洞庭上峽江至巫山

唐書本傳

終南山隱者不知何許人也長慶間有嚴士則者採藥終南山誤迷於巖嶂之間所齋糧糗既盡四遠復無居人忽見茅屋數間遙出松竹之下煙蘿四合纔通小徑士則連叩其門竟無出者窺籬隙內有一人於石榻偃臥因推戶直造其前隱者方攝衣起士則拜罷自陳行止因遣坐于盤石之上亦問京華近事曰天子嗣位幾年吾自安史犯關居此也遂於梁棟間啓紙囊其中有百餘顆如扁豆狀取鑑拾薪汲泉煮之良久甚有香氣視之已如掌大曰可以食矣渴卽取鑑中餘水飲之士則方啗其半已極豐飫乃告以歸路

高士傳

嵩山有神人焦鍊師者不知何許婦人也又云生於齊梁時其年貌可稱五六十常胎息絕穀居無室廬遊行若飛倏忽萬里世或傳其入東

海登蓬萊竟亦不能測其往也余訪道少室盡登三十六峰聞風有寄

酒翰遙贈云

李太白集

陸羽上元初隱居苕溪自稱桑苎翁閉門著書或獨行野中誦詩不得

意或慟哭而歸

唐書

秦系天寶末避亂剡溪客泉州南安有九日山大松百餘章俗傳東晉

時所植系結廬其上穴石爲研註老子彌年不出

唐書

唐李約司徒汧公子雅度玄機蕭蕭冲遠有山林之致在湖州嘗得古

鐵一片擊之清越又養一猿名山公嘗以隨逐月夜泛江登金山擊鐵

鼓琴猿必嘯和傾壺達旦不俟外賓

雲麓漫抄

韓文公遊華嶽之顛顧視其險絕恐慄度不可下乃發狂慟哭而欲絕

遺書爲訣王玄仲欲登蓮花峰約寺僧到峰頂當起煙爲信翌日持火

而登僧候之數果有煙起留二旬乃下僧問之云峰頂有池菰菌盛開

可愛其中又有破鐵舟焉

華山記

王休高尚不親勢利常與名僧數人或跨驢或騎牛尋訪山水自謂結

唐潘師正居逍遙谷高宗幸東都召見問所須對曰茂松清泉臣所須也既不乏矣

唐書

李觀遊南獄有一人持釘飯之具問曰聞君遊南獄奉煩寄語養素先生藍方云劉處士奉問十月懷胎如何出得觀至南獄訪方具道其語方驚曰其人肩間得無有白誌乎曰然方驚曰此劉海瞻也吾養聖胎已成念非斯人不足以出之吾之不遇命也

列傳

陸龜蒙嗜茶置園顧渚山下歲取租茶自判品第不喜與流俗交雖造門不見升舟設蓬席齋束書茶竈筆牀釣具往來時謂江湖散人

本傳

王維別墅在輞川地奇勝有華子岡欽湖竹里館柳浪茱萸泚辛夷塢與裴迪游其中賦詩相酬爲樂

王右丞集

韋應物守江州時嘗因觀省屬縣遂至簡寂諸處並有題詠

韋蘇州集

宣城王士源者藻思清遠深鑒文理好游名山年十八首事陵山踐止恒嶽資求通玄夫人又過蘇門問道隱者元知運入太行採藥經王屋

小有洞至太白習隱訣終南脩元倉千九篇

趙知微有道術中秋積陰不解衆惜良晨知微曰可借酒散登大柱峰  
玩月既出門天色開霽及登峰月色如畫及下山歸則淒風苦雨陰晦  
如故三水小曉

醉吟先生宦遊三十載將老退居洛下所居有池五六畝竹數千竿喬  
木數十株臺榭舟船具體而微與嵩山僧如滿爲空門友平泉客韋楚  
爲山水友彭城劉夢得爲詩友皇甫朗之爲酒友每一相遇欣然忘歸  
洛城內外六七十里間凡觀寺丘壑有泉石花竹者靡不遊人家有美  
酒鳴琴者靡不過有圖書歌舞者靡不觀

白氏長慶集

魏野居陝州之東郊手植竹樹清泉環遶旁對雲山景趣幽絕鑿土袤  
丈曰樂天洞前爲草堂彈琴其中好事者多載酒散從之游嘯詠終日  
出則跨白驢

宋史

林逋恬淡好古客游江淮久之歸杭結廬西湖之孤山二十年足不及  
城市嘗蓄兩鶴或汎小艇出游客至則童子開籠縱鶴逋隨放棹而歸

高士傳

司馬公居洛嘗同范景仁過韓城抵登封憇峻極下院登高頂入崇福宮會善寺由轅轅道至龍門遊廣愛奉先諸寺上華嚴閣千佛巖尋高公堂渡潛溪入廣化寺觀唐郭汾陽鐵象涉伊水至香山黃龕憇石樓臨八節灘過白公影堂凡所經從皆有詩公不喜肩輿山中亦乘馬路險策杖以行故嵩山題字曰登山有道徐行則不困指足於平穩之地則不跌其旨遠矣

聞見錄

章子厚與蘇子瞻游南山抵仙游潭之上絕壁萬仞岸甚狹子厚推子瞻下潭書壁子瞻不敢子厚履險而下以漆墨濡筆大書石壁上曰蘇軾章惇來子瞻撫子厚背曰子厚必能殺人子厚曰何也子瞻曰能自判命者必能殺人子厚大笑

合璧事類

予以嘉定十一年仲冬甲戌于歸宗訪墨池鏡溪乙亥自俞峰天宮萬華重雲上紫霄峰歛杏林覺性丙子至靈谿三將軍洞由隆教過翻經臺栗里醉石歸去來館濯足靈湯暮抵康王觀丁丑沂澗酌谷簾泉還

山與朱洙陳伯賢段日嚴向公莫同來子瀟侍釋元澄鐫石

宋劉元剛記遊誌

蘇子瞻初謫黃州布衣芒屨出入阡陌多挾彈擊江水與客為娛樂每

數日必一泛舟江上聽其所往乘興或入旁郡界經宿不返晚貶嶺外

無一日不遊山

蘇東坡謫黃州時嘗來遊廬山徘徊山南北奇勝多不可紀倦不賦詩

賦其尤作漱玉亭三峽橋二篇

廬山記事

春陵周茂叔人品甚高胸中灑落如光風霽月好讀書雅意林壑初不

為人窘束世故茂叔雖仕官三十年而平生之志終在丘壑湓城有水

發源於蓮花峰下潔靚紺寒下合於湓江茂叔濯纓而樂之築屋於其

上黃魯直瀟溪詩序

宋五甲寅夏閏乙未后山翁洙蔡公亮瑤田張復同遊九曲邂逅園田

詹然於大隱屏下相拉觀一字天之勝然之弟炤載酒來會引觴命酌

誦朱夫子神虎三章慨然有感援筆賦詩題名而歸公亮書然鐫石賦

山志



淳祐二年閏六月二十三日宛陵饒虎臣來遊是日也溪風歛雨山雲  
澄霽朝循一曲溯流而上暮宿五曲草廬而歸

武夷山志

宋陳知柔在天台奉安輿徧遊名山歸至會稽愛岩壑之秀留止二年  
罷賀州歸留惠陽三年暇日泛豐湖登白鶴峰追和東坡詩陶寫羅浮  
風物殆盡

惠州志

王十朋遷官夔州時待命於廬山徧歷山南北多所題咏

宋陳舜俞嘉禾人由屯田員外謫監南康酒稅常騎牛往來廬山中初  
劉凝之嘗爲廬山記舜俞因增廣之爲五卷又爲俯視圖紀尋山先後  
次第

文獻通考

朱文公每經行處聞有佳山水雖迂途數十里必往遊焉携樽酒一壺  
銀杯大幾容半升時引一杯登覽竟日未嘗厭倦又嘗欲以木作華夷  
圖刻山水凹凸之勢合木八片爲之以雌雄筭相入可以折度一人之  
力足以負之每出則以自隨

鶴林玉露

石門磯在天池山下有小菴三四是日宿廣福菴來日登山道錦繡谷

再過小橋橋皆有亭下又有亭基二小亭二又盡錦谷登山稍高無復  
林木坡陁而上至天池院俱朱文公北紀行

米芾風韻瀟遠趣向高潔山水佳處遊題殆徧

本傳

宋周鄭酷愛山水丙午尋訪洞天作磨崖石船記

通志

張穀居許之西城有園號小斜川花木泉石隱然一佳處公日在其間  
行吟坐嘯至一觴一咏盡歡襟韻倏然君子儒也

竹溪逸民陳洄嘗抵掌于几曰人生百歲能幾旦暮所難途者適意耳  
戴青霞過披白鹿皮裘所居近大溪篁竹脩脩然生當明月高照水光  
激灩其月爭清輝輒吹短簫乘小舫蕩漾空明月簫聲挾秋氣爲豪直  
入無際宛轉若龍鳴深泓絕可聽簫已叩舷歌曰吹玉簫兮弄明月  
月照兮頭成雪頭成雪兮將奈何白漚起兮衝素波人以爲世外人

傳

吳萊字立夫好游嘗東出齊魯北抵燕趙每遇中原奇絕處及昔人歌  
舞戰國之地輒慷慨高歌呼酒自慰好謂有司馬子長遺風又還江南

復游海州歷蛟門峽過小白華山登盤陀石見曉月初出海波盡紅  
然長相思欲起安期羨門而與之游由是襟懷益疎朗文章益雄宕有  
奇氣嘗謂人曰胸中無三萬卷書眼中無天下奇山川未必能文縱能  
亦兒女語耳浦陽人物記

范景仁致仕一朝思鄉里遂徑行入蜀至成都日與鄉鄰樂飲散財於  
親舊之貧者遂遊我眉青城山下巫峽出荆門凡暮歲乃還京師  
騎牛者在婺州山中古貌巾褐手執鞭光燦日色扣角而歌曰靜居青  
嶂裏高嘯紫煙中世界連仙界瓊田前路通時有僧入山見之揖之不  
應馳步趨之不及望青松而去高士傳

開封孫惟信嘗大雪登廬山至絕頂盡得景物之詳嘗撰廬山紀游一  
卷惟信能詩詞有官棄去不仕自號花翁游江淮間人多愛之文獻通考  
楊璞每乘牛往來郭店自稱東里遺民嘗杖策入嵩山窮絕處構思焉

歌詩

永嘉陳謙嘉定己巳游山至絕頂得所謂鴈蕩者前人蓋未之識也撰

鴈山行記一卷

文獻通考

謝翱字皋羽，福州長溪人。個儻有大節，會丞相文天祥開府延平，長揖軍門，署諸事。參軍聲動閩楚間。已復別去。及宋亡，天祥被執以死，翱悲不能禁，使影行浙水東，逢山川池樹雲風草木與所別處及其別適相類，則徘徊顧盼，失聲哭，數有子陵臺，孤絕千丈，昨天涼風急，翱挾酒登設天祥主荒亭隅，再拜跪伏，酹畢號而慟者三，復再拜起，悲思不可遏，乃以竹如意擊石作楚歌，招之曰：魂朝往兮何極，莫來歸兮關水黑化爲朱鳥兮，有味焉食，歌闌竹石俱碎，聞者爲傷之。然其志汗漫超越，浩不可禦，視世間事無足當其意者。獨嗜佳山水，如鴈山、鼎湖、蛟門、候濤、沃州、天姥、野霞、碧雞、四明、金華、洞天，搜奇扶祕，所至卽造游錄，持以誇人。若載七寶歸者，游倦輒憩，浦陽江源及睦之白雲邨，尋隱者方鳳、吳思齊，晝夜吟詩，不自休。宋太史集

元參則交南人，居漢陽官湖之上，著書種樹，環堵蕭然，賓客過從無虛日，常以遠人自待，惟志山水，餘不屑言。蔡定中再遊廬阜，紀其所見。

人物藝文爲二卷 紀遊集

王冕買舟下東吳度大江入楚淮歷覽名山川或遇奇才俠客談古豪傑事卽呼酒共飲慷慨悲吟人目爲狂奴北游燕館泰不花家泰薦之曰不滿十年此中狐兔遊矣隱九里山種豆三畝粟倍之樹梅花千桃杏居其半芋一區薤韭各百本引水爲池種魚千餘頭結茅廬三間自題爲梅花屋

宋學士集

往者壬戌七月之望予偕葉夷仲張廷璧林公輔陳元采夜登山絕頂飲酒望月縱談千古竟夕不眠予謂葉君曰昔蘇子瞻夜登黃樓觀王定國諸公登桓山吹笛飲酒乘月而歸以爲太白死三百年無此樂矣斯樂又予瞻死三百年後所無也諸君皆大笑

方正學集

孫太初關中人年十八入終南山繼入太白山嚼草木居息大石厓上時有所得赤腳散髮走山最高峯持古松根扣巨奇石以歌久之東入華南浮湘漢登衡祝融峯返嵩山渡汴謁闕里思孔子遺風依依不忍舍去遂上岱宗日觀峯觀夜半日出滄海中發狂大叫自以爲奇偉復

南經吳入越探會稽禹穴訪天台石橋返渡楊子江訪殷雲霄東海上  
與登孤山欄海門月餘別去

殷雲霄撰太白山人傳

石川子移病歸結屋石川上日取六經讀之自以爲樂時獨登岱宗發  
狂大叫曰真能小天下不虛也靖江居大江中其東北孤山臨大海石  
川子坐孤山東望曰溟滓無他曠然絕世其有乘風凌波來顧我者乎  
醉酒海中浩歌而返居青田日多暇則入石門洞瞑目坐數日歸

石川子傳

張哲禱雨壺山絕頂謂翠渠周公曰子疇昔愛山每躡屐登高往往有  
翹視八荒塵穢下土之意

八閩志

余自蘿山抵叔度時雨新霽水循石行注于溪潭遊魚相追逐可玩余  
立視久之叔度聞余至出迎余曰美哉水獨有而樂之何不兼也揖坐  
亭次聞疾聲砅訇若風雨驟至余駭顧蓋異之乃共飲飲已暮色蒼然  
叔度之季叔鄂歌蘇子瞻赤壁賦余亦爲之喜叔度曰子瞻死三百年  
世豈復有斯人耶於是大笑

方正學集

先生與余邂逅鏡潭莊舍已而順舟下青田暮泊少微山下邀予徧游

道院步松林陟峻坡訪鍾呂仙跡尋天然瀛壖亭遺趾憇小軒予讀宋何宗姚懋蓬詩愛賞不已五齊傳

黃哲番禺人性好山水結廬蒲潤樓息其中往來羅浮峽山南華諸名勝自以爲未足乃辭家度庾嶺過吳楚游燕齊間當風雪時泊舟秦淮遇朱文昭余穎輩相與握手吟咏沽酒大噱廣東通志

宋何胤以會稽山多靈異往游爲居若耶雲門寺後遷秦望山山有飛泉迺起學舍卽林成樓因巖爲堵別爲小閣室寢處其中躬自啓閉僮僕無得至者南史

劉歊隱居求志性重興樂尤愛山水登危履險必盡幽遐人莫能及皆嘆其有濟勝之具南史

劉訐嘗著縠皮巾披衲衣每游山澤輒留連忘返神理閑正在林谷之間意氣彌遠南史

狄仁傑登太行山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下唐書

李白登華山落鴈峰曰此山最高呼吸之氣想通帝座恨不携謝朓驚

人詩來搔首問青天耳

本傳

仙遊潭中興寺寺東有王女洞洞南有馬融讀書石室過潭而南山石  
菰奇潭上有橋畏其險不敢渡

東坡集

是日至下馬磧憩於北山僧舍有閣曰懷賢南直斜谷西臨五丈原諸  
葛孔明所從出師也

東坡詩題

予過池陽登郡樓望九華僅見一峰舟出清溪始見之然猶滅沒於雲  
霧之間晚泊梅根浦方了了見諸峰也因作九絕

王梅溪集

與王郎昆仲及兒子邁遶城觀荷花登峴山亭晚入飛英寺分韻得月

明星稀四首

東坡

無爲子嘗奉使登太山絕頂鷄一鳴見日出又嘗以事過華山重九日  
飲酒蓮花峰上今乃奉詔與高麗僧統游錢塘皆以王事而從方外之

樂

東坡送楊傑詩序

連日與王忠王張全翁游西湖訪北山清順道潛二僧登垂雲亭飲參

寥泉

東坡集



辯才老師退居龍井不復出入輒往見之常出至風篁嶺左右驚曰遠公復過虎溪矣辯才笑曰杜子美不云乎與子成二老來往亦風流因作亭嶺上名之曰過溪亦曰二老

東坡集

都穆字玄敬清修博學好游山水雖居官曹奉使命有間卽臨賞名勝騁其素懷所得必撰一記齋居蕭然或至屢空輒笑曰天地之間當不令都生餒死

國寶新編

鄭善夫字繼之氣秀嚴谷發情聲詩古色精言高映霞表飄飄然有逍遙遠舉之志好游名山嘗入武夷廬蕩蛟陟冥搜都忘內顧時與衢州方豪同好意泊如矣

國寶新編

鐵脚道人嘗受赤脚走雪中興發則朗誦南華秋水篇嚼梅花滿口和雪嚙之曰吾欲寒香沁入肺腑後去採藥衡岳夜半登祝融峯觀日出仰天大呼曰雲海盪吾心胸

心遠堂文集

予泊舟空船灘上野服登岸眺望由曲徑窈窕入平林度石梁又半折而西行數百步見峭壁攢峯如斧中有石潭水色幽絕可鑑鬚眉潭上

有石笋駢立勢欲墮有泉出石竇若噴雪花潏潏落潭中傍有磐石如  
席石傍有古松三株虬枝奇崛綠陰威蕤予欣然會心小憩石上以觀  
泉流俄有一翁曳杖而來癯然山澤之姿似有道者予揖而與之坐歛  
語移時因問翁居閒處獨亦觀書乎翁曰壯年服膺九字經今耄矣又  
曰人生分定機關計較都不濟事已而蒼然暮色自四山而至予遂與  
翁別

霞外雜題序

宋景濂性疎曠每携友生徜徉梅花間轟笑竟日或獨卧長林下看晴  
雪墮松頂雲出沒巖扉間悠然以自適嘗與弟子入龍門山著書二十  
四篇曰龍門焚道記

王棉著宋太史傳

名言

游之樂所玩無故人之游也觀其所見我之游也觀其所變豈莊子曰  
凡所見亦恒見其變故務外游不如務內觀外游者求備於物內觀者  
取足於身於是列子自以爲不知游列子

禹本紀言河出崑崙崑崙其高二千五百餘里日月所相隱避爲光明  
也其上有醴泉瑤池今自張騫使大夏之後也窮河源惡覩本紀所謂  
崑崙者乎史記

君厭承明之廬勞僇從之事懷故土出爲郡吏會稽東接于海南近諸  
越北枕大江間者閨焉久不聞問漢武帝賜嚴助書

國今年五十有七鬢髮已白所謂容身而游滿腹而去周觀天下獨未  
見益州耳昔嚴夫子嘗言經有五涉其四州有九游其八欲類此子矣

李固與  
弟商書

仲長統常欲卜居清曠以樂其志曰濯清水追涼風釣遊鯉弋高鴻不  
受當世之貴求保性命之期則可以凌雲霄出宇宙之外矣

余南登廬山觀禹疏九江遂至于會稽太皇姑蘇望五湖東闕洛汭  
大邛邛河行淮泗濟漯洛渠西瞻蜀之岷山及離堆北白龍門至于朔  
方曰甚哉水之爲利害也史記

夫何事於冀州聊託公以游居歷九土而觀風亦哲人之所處遂發軔  
於京洛臨孟津而北屬想尚甫之威虞號蒼兕而明哲既中流而嘆息  
享烏魚之瑞命瞻洪澳之園林善綠竹之猗猗望常山之峩峩登北岳  
而高游嘉孝武之乾乾親飭躬於伯姬建封禪於休宗瘞玄王於此丘  
徧五岳與四瀛觀滄海以周流且休精於敝邑聊卒歲以須臾班彪述  
余諒離騷天問哀郢悲其志適長沙觀屈原所自沉淵水當不番湘想  
行遊目以南望覽太室之威靈顧大河于北垠觀洛汭之始并牽陵阿  
以登降赴偃帥而精勤壯田橫之奉首義二士之夾墳蔡邕述行賦

馮子以大人之德不碌碌如玉珞珞如石風興雲蒸一龍一蛇合道翔  
翔與時變化夫豈守一節哉上隴阪騰高岡遊精宇宙流目八紘眖然  
有思凌雲之意乃作賦以自廣曰開歲發春百卉含英甲子之朝兮汭

吾西征發軔新豐今徘徊鎬京凌飛廉而太息登平陽而懷傷桑衡石而意量今隨風波而飛揚陟九嶷而臨巖薛聽涇渭之波聲陟隴山以瞻望眇然覽於八荒覽天地之幽奧今統萬物之維綱馮衍顯志賦

上隴阪陟高岡游精宇宙流目八紘歷觀九州山川之體追覽上古得失之風疆理九野經營五山眇然有思陵雲之意馮衍自論

趨蜀道假黃牛因覩江山之勝亂石排空驚濤拍岬歛巨石於江中崔嵬嶮岬列作三峯平治泝水順遵其道非神扶助於禹人力奚能致此耶僕縱步環覽乃見江左大山壁立林麓峯巒如畫熟視於大江重複石壁間有神像影現焉髮鬢眉冠裳宛然如綵畫者前豎一旌旗後駐一黃犢猶有董工開導之勢古傳所載黃龍助禹開江治水九載而功成信不誣也諸葛孔明黃陵廟記

每念昔日南皮之遊誠不可忘既妙思六經逍遙百氏高談娛心同乘其載以遊後園清風夜起悲笳微吟樂往哀來怡然傷懷昔日遊處行則連輿立則接席每至觴酌流行絲竹並奏酒酣耳熱仰而賦詩當

此之時忽然不自知其樂也

追思昔遊猶存心目既痛逝者行自念

也魏文帝與吳質書

崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商洛緣其隈鄠杜濱其足倚  
高臺之曲隅處幽僻之閑深望翔雲之悠悠羗朝賸而夕陰信有心而  
在遠重登高以臨川

曹植幽思賦

去峻溪之鴻洞觀日月之朝陽釋叢棘之餘刺踐檟林之柔芳皦玉粲  
以曜日榮日華以舒光

劉勰遂志賦

知諸君子復有漳渠之會西有伯陽之觀北有曠野之塋高樹翳朝雲  
文禽蔽綠水沙場夷敞清風蕭穆是泉臺之樂也得無流而不返乎

與書公

建安十年始定冀州滅貊貢良方燕代獻名馬時歲之春勾芒司節和  
風扇物弓燥手弱草茂獸肥與兄子丹汎於鄴西手獲獐鹿九狐兔三  
十計游錄

魏應璩與從弟芝書

間者北遊喜歡無量登芒濟河曠若發蒙風伯

歸涂雨師灑道按轡清路周望山野亦既至止酌彼春酒接武茅茨涼  
過大廈扶寸肴脩味踰方丈逍遙陂塘之上吟咏薳澤之下結春芳以  
崇佩折若華以翳日弋下高雲之鳥餌出深川之魚蒲苴贊善便蝦稱  
妙何其樂哉雖仲尼忘味於虞韶楚人流逝於京臺無以過也班嗣之  
書信不虛矣未還京都慨然獨處營宅濱洛困於買廬思樂汶上發於  
繡襦昔伊尹輟耕郢惲授竿思致若於有虞濟蒸民於塗炭而吾方欲  
執耒於山陽沉緡於丹水知其不如古人遠矣然山川不貪天地之樂  
曾參不慕晉楚之富亦其志也

諸葛亮造八陣圖於魚復平沙上壘石爲八行相去二丈桓溫征譙縱  
見之曰此常山蛇勢也文武皆莫識吾常過之自山上俯視百餘丈凡  
八行爲六十四絕絕正圍不見凹凸處如日中蓋影及就視皆卵石漫  
漫不可辨其可怪也

東坡志林

衛洗馬玠初欲渡江形神憔悴語左右云見此茫茫百端交集苟未免  
有情亦復誰能遣此

世說

王司州胡之至吳興印渚中看歎曰非唯使人情開滌亦覺日月清明  
袁彥伯宏爲謝安南奉司馬都下諸人送至瀨鄉將別既自悵惘歎曰  
江山遼落居然有萬里之勢

世說

簡文入華林園顧謂左右曰會心處不必在遠翳然林木便自有濠濮  
間想也不覺鳥獸禽魚自來親人

世說

林公見東陽長山曰何其坦迤

世說

顧長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠  
其上若雲興霞蔚

世說

左據函谷二嶂之阻表以秦華終南之山右界褒斜隴首之險帶以洪  
河涇渭之川華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則天下之奧區焉  
王子敬云從山陰道上行山川自相映發使人應接不暇若秋冬之際  
尤難爲懷

王子敬自

世說

稽經吳

聞顧辟疆

有名園

先不識

主人徑往

其家值顧方集賓友酣燕而王遊歷既畢指麾好惡傍若無人

世說

明帝問謝鯤君何如庾亮荅曰端委廟堂使百僚準則臣不如亮一丘



一壑自謂過之

世說

撫軍問孫興公自謂何如曰託懷玄勝遠詠老莊蕭條高寄不與時務  
經懷自謂此心無所與讓也

世說

陳林道遠在西晉都下諸人共要至牛渚會陳理既佳人欲共言折陳  
以如意柱頰望難籠山嘆曰孫伯符志業不遂

世說

支道林因人就深公買印山深公荅曰未聞巢山買山而隱

世說

桓公入洛過淮泗踐北境與諸僚屬登平乘樓眺矚中原慨然曰遂使

神州陸沉百年丘墟王夷甫諸人不得不任其責

世說

衡州石鼓山據蒸湘之會江流環帶最爲一郡佳處

石鼓書院記

松江漁翁者不知其姓名每棹小舟游長橋往來波上扣舷飲酒酣歌  
自得寧曰養志者忘形養形者忘利致道者忘心心形俱忘其視軒冕

如糞土耳

高士傳

阮先嶽在東山蕭然無事常內足於懷有人以問王右軍右軍曰此君  
近不覺覺雖古之沉冥何以過此

世說

吾素志無廊廟王丞相欲內吾誓不許之手跡猶存由來尚矣不於是下參政而方進退自兒婚女嫁便懷向子平之志數與親知言之非一日也

王遠少若嚴深淵書

坐而獲逸遂其宿心比常與安石東遊山海願養閑暇之餘欲與親故時共歡宴街益引蒲語田里所行故以爲撫掌之資其爲得意可勝言耶常依依陸賈填嗣之處世老夫志願盡於此也

王右軍與謝安石書

知彼清晏歲豐又所使有無鄉故是名處且山川形勢乃耳何可以不遊目足下今年政七十耶知體氣常佳此大慶也想復勒加顧養吾年耄耳順推之人理得爾以爲厚幸但恐前路轉欲逼耳以爾要欲一遊目汝嶺非復常言足下但當保護以俟此期勿謂虛言得果此緣一段奇事也

王右軍與周益州書

肯足下別疏具彼土山川諸奇楊雄蜀都左太冲三都殊爲不備悉彼改爲多奇益令其遊目意足也可得果當告卿求進少人足耳至時示意延此期真以日爲歲想足下鎮彼土未有動理耳欲及卿在彼登汶

嶺峨眉而旋實不朽之盛事但言此心以馳於彼矣

同上

蜀中山水如峨眉山夏含霜電碑板之所聞崑崙之伯仲也

王右軍與  
謝安石書

衡山九疑沅湘千里九向九背乃不復見

中記

鏡湖澄澈清流瀉注山川之美使人應接不暇

王獻之書

此二日東行遊步園中已極有在家湖行模也妙想觸亦小有可散謝  
尋水望山率情便去抱琴引酌興盡而返

居家大都無所爲正以垂綸爲事足以未日北固山下大有鱸魚一手

釣得四十九枚

謝玄暕兄書

此間萬頃江湖撓之不濁澄之不清而百姓投一綸下一釜皆奪其魚  
器不輸十疋皆不得放不知漆園吏何得持竿不顧漁父何得鼓枻而  
歌滄浪也

王胡之與庾安西歲

吾童稚之年已懷遠畧弱冠託廬山事釋和尚遊道察風二十餘載淵

正既傾復與汝曹歸耕先隴山居谷飲忽復十年及今未老尚可厲志

成西歸之津梁自今以往家務大小一勿見聞

謝安與子姪書

自山陰至臨安多有金堂玉室仙人芝草左元放之徒漢末諸得道者  
皆在焉許玄與王羲之書

潘子憑軾西征自京徂秦牧疲人於西夏携老幼而入關越平樂過街  
邠秣馬阜門稅駕西周澡孝水而濯纓嘉美名之在茲登峭坂之威夷  
仰崇嶺之嵯峨阜託墳於南陵文遠風於北阿躡函谷之重阻看天險  
之衿帶發閭鄉而警策遡黃巷而濟潼眺華岳之陰崖覩高掌之遺蹤  
寶鷄前鳴其泉後流面終南而背雲陽跨平原而連嶠嶂九嶷截辟太  
一龍從南有玄灞素滌湯井溫谷北有清渭濁涇蘭池周曲浸決鄭白  
之渠漕引江淮之粟林茂有鄠之竹山挺藍田之王爾乃階長樂登未  
央泥太液凌建章徘徊桂宮惆悵栢梁潘岳西征賦

過武昌以逍遙登樊山以流盼訪遺老以證往乃西鄂之舊縣最有吳  
之初基升員丘而豹變嶺乃出桑落會通川并彭澤面長泉洲渚迢遞  
巖岫虛懸卽雲似嶺墮水若天日月出乎波中雲霓生於浪間袁宏東  
晉洛浦之遙遙浮黃川之喬喬過河曲以悠遠觀運流之所會啓石門

而東紫公汴渠其如帶越河山而託景眇四載而遠期陸機行思賦

赤城霞起而建標瀑布飛流以界道濟楫溪而直進落五界而迅征跨  
寒隆之懸磴臨萬丈之絕冥踐莓苔之滑石掉壁立之翠屏過靈溪而  
一濯疏煩想於心胸凝思幽巖朗詠長川孫綽遊天台賦

衡山有二峯極秀一峯名芙蓉峯最爲竦傑自非晴霽之朝不可望見  
峯上有泉飛瀑如一幅絹分映清林直注山下咸弘之荊州記

歲大荒之孟夏余將往乎蜀都朝發軔于京宇夕予宿於穀洛踐有周  
之舊墟槐丘荒以廖廓讀王孫於北門問九鼎于東郭入函谷而長驅  
歷新安之南阜行逶迤以登降陟二峭之重阻經欽岑之險巖想姬文  
之避雨出潼關以廻逝仰華岳之崔巍動大禹之疏導豁龍門以洞開  
緣阻岑之絕崖蹈偏梁之懸閣石壁立以切天岌嵒隗其欲落造劍閣  
之崇關路盤曲以掩藹山崢嶸以峻狹仰青天其如帶張載述行賦

巖下老人者不知何許人漢武帝南巡狩過潯陽詔舉逸民時老人潛  
然處於巖下左右強以應詔老人曰堯仁如天孤雲自飛一水一石臣

之樂也帝曰卿不願仕耶曰東身王朝其如北山之雲何

或命中車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉

洄洑而始流善萬物之得時感吾生之行休又云懷良辰以孤往或植

杖而耘耔登東阜以舒嘯臨清流而賦詩

陶潛歸去來辭

仰承發止已次新林三湘與區九疑形勝加以夏石奇雲秋江迥月翰

飛紙落理豐辭富賞未興餘時希逮憶

陸景輿從兄安成王書

仰承縱賞山中遊心人外往而忘返有會昔言牽物從務無由獨往仰

此高蹤寸心如結

晉安王答廣信侯書

果歸期於願言獲素念於思樂於是舟人告辦佇楫在川背海向溪乘

潮傍山時旻秋之杪節天既高而物衰林承風而飄落水鑒月而含輝

發青田之枉渚逗白蜆之空亭停余舟而淹留搜縉雲之遺跡漾百里

之清潭見千仞之孤石

謝靈運歸途賦

聞惡道溪中九十九里有五十九灘王右軍迹此惡道歎其奇絕遂書

突星瀨於石

謝靈運與弟書

會境既豐山水是以江左嘉遯竝多居之但季世慕榮幽棲者寡或復才爲時求弗獲從志至若王弘之拂衣歸耕踰歷三紀孔淳之隱約窮岫自始迄今阮萬齡辭事就閑纂成先業浙河之外棲遲山澤如斯而已既遠同義庶亦激貪厲競殿下愛素好古常若布衣每意昔聞虛想巖穴若遺一介有以相存其可謂千載盛美也

謝靈運與廬陵王義真書

山川之美古今共談高峯入雲清流見底兩岸石壁五色交輝青林翠竹四時俱備暗霧相歇猿鳥亂鳴夕日欲流沉鱗競躍實是欲界之仙都自康樂以來未有能與其奇者

陶弘景答謝中書書

褚先生從白雲舊矣古之逸人或留慮兒孫或使華陰成市而此子索然惟明松石介於孤峯絕嶺者積數十載近故要其來此冀慰日夜比談討芝桂借訪荔蘿若已窺烟夜臨滄洲矣

王僧達答丘玠孫書

登北邙遠眺衆美都盡光武墳邊杳甚矣今送核

朱超興兄書

僕去月謝病還至薛羅梅溪之西有石門山者森壁爭霞孤峯限日幽岫含雲深溪蓄翠蟬吟鶴唳水響猿啼嚶嚶相雜綿綿成韻既素重幽

居遂葺宇其上，垂富菊，花偏饒。竹實山谷所資，於斯已辨。仁智所樂，豈徒語哉？吳均與顧章書

故鄣縣東三十五里，有青山，絕壁千尺，孤峯入漢，歸飛之鳥，千翼競來。企水之猿，百臂相接，秋露為霜，春蘿被徑，信足蕩累，願物娛衷，散賞暇。

與施從事書

自富陽至桐廬一百許里，水皆縹碧，千丈見底，游魚細石，直視無礙。急湍甚箭，猛浪若奔。夾峯高山，皆生寒樹，負勢競上，互相軒邐，爭高直指，十百成峯，泉水激石，泠泠作響，好鳥相鳴，嚶嚶成韻，經綸昔務，咸窺谷忘返矣。吳均與朱元思書

性同鱗羽，愛止山壑，眷戀松筠，輕迷人路，縱宕巖流，有若狂者，忽不知老至，而今鬢已白，豈容課虛青，有眼魚鳥慕哉？宗測答豫章王書

躋林卧石，藉卉班荆，不過田畯野老，漁父樵客，酌醴焚枯，鳴鳴相勞，藜羹含糗，果然滿腹，詠高梧而賦修竹，背清淮而遊長范，留東閣以從容。

登石室而高視。

王僧儒答江琰書



三峨高出五岳秀甲九州震旦國第一山也

西竺千歲和尚與行脚僧

始得優游山林之下縱心孔釋之書觸興爲詩凌峯採藥服餌蠲痼疾樂有餘也但不與足下同日以此爲恨耳

道猷與道壹書

貧道棲荆累稔年衰疹積厭毒人喧所以遠託岷界卜居斯阜抱郭懷邑迴望三方負巒背岳遠矚九流以去年四月創功覆簣輟疏山詩以露愚抱玄暢與傳侯書

蕭子雲惟九水作牧三宮乃肝衡而言曰將遊目於五湖夕結覽於姑蘇臨閭門之跨水聳重關而開都張素蓋而繁州岷馳白馬而赴江沱登舜橋而延首瞰禹井而淹留御史之牀猶在督護之門不修登釣臺而高邁過鄂渚而西浮臨章華而留盼見舊楚之懷涼試極目乎千里何春心之可傷

梁元帝玄覽賦

風有尚於清靜叨再入於郢鄢東窺文命之穴南望鴻崖之井對灌木之修篁觀激水之飛奔聞賓鴻之夜飛想過沛而沾衣况登樓而作賦望淮海而思歸

梁元帝言志賦

廬山者雖林石異勢而雲霞共色長風暴作則萬流俱響晨暉曉吟則百嶺齊應東瞻洪井識曳帛之在茲西望石梁見指寶之可拾

梁元帝游廬山

聖隆中之大宅映岷首之沉碑遂經秦而至洛覺高蹈之清遠見風雲之倏爍何武關之狹隘而漢祖之英雄去青泥而踰白鹿越澧水而至青門長卿之賦可想邵平之迹不存咄嗟驪山之阜惆悵灞陵之園訪軹道之長組於藍田之璵璠登未央之北闕望長樂之南址伊太后之所居築旗亭而成市槐路麟以三條方塗阻而九軌傍直城而北轉臨橫門而左起指咸陽而長望何李趙之經過息甘泉而避暑猶爽愷而清和沈炯歸魂賦

廬山者雖林石異勢而雲霞共色長風暴作則萬流俱響晨暉曉吟則百嶺齊應東瞻洪井識曳帛之在茲西望石梁見指寶之可拾處不知有舟車器械之用昔者黃帝氏宜獲游其都歸而杳然喪其天

下以爲結繩之政已薄矣及堯舜作爲千鍾百壺之歡因姑射神人以  
假道蓋至其邊鄙終身太平禹湯立法禮繁樂雜數十代與醉鄉隔其  
臣義和棄甲子而逃箕璫其鄉失路而道大故天下遂不寤至于末孫  
桀紂怒而昇其糟丘階級千仞商周而聖卒不見醉鄉武王傳于世乃  
命旦立酒人氏之職典訓五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉三十年刑  
措不用下逮幽厲迄于秦漢中國喪亂遂與醉鄉絕而臣下之愛道者  
往往竊至焉阮嗣宗陶淵明等十數人竝游於醉鄉沒身不返死塋其  
壤中國以爲酒仙云嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂  
也如是余將遊焉故爲之記

**宋史**

**地理志**

吾自發塞山而全行日少棧石星飯結荷水宿以今食

時僅及大雷塗登千里日踰一辰去親爲客如何如何向因步頓惡觀  
川陸遶神清渚流睇方曛東顧三洲之隔西眺九派之分聞地門之絕  
景望天際之孤雲南則積山萬狀爭氣負高含霞歛景參差代雄陵跨  
長隴前後相屬帶天有匝橫地無窮東則隰隰亡端歷際寒逢夕卷古

樹雲平旋風四起思鳥群歸靜聽無聞極視不見北則陂池潛演湖澤  
脉通樓風之鳥水化之蟲以智吞愚因穢捕小號噪驚聒紛初其中西  
則迴江末指長波吞合滔滔何窮漫漫安竭左右青竊表裏紫霄從嶺  
而西氣盡金光半山以下純爲黛色信可謂神居帝郊鎮控江漢者也  
夕景欲沉曉露將合孤鶴寒嘯游鴻遠吟樵蘇一嘆卅子卅汭誠足憂  
悲不可說也

鴈蕩山自古圖牒未嘗言山頂有大池相傳爲鴈出石下二潭爲龍湫  
山南有芙蓉峯下有芙蓉驛西竺經諾矩羅尊者居震旦東南大海際  
山以鳥名村以花名

懷素與律公書

按九真圖越裳四十里杉谷古崇山竹谿從道明國來於崇山北二十  
五里合水歆缺藤竹明昧有三十峯夾水直上千餘仞諸仙窟宅在焉

沈佺期從崇山  
向越裳詩序

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民鮮少或曰謂  
其環兩山之間故曰盤或曰是谷也宅幽而勢阻隱者之所盤旋友人

李愿居之

韓文

烟駕不逢羽人長往去  
當世走青雲登王女之峰  
窺石人之廟見司馬子微  
馮大和霓裳渺然冥壑獨  
立真朋羽會金漿王液則  
有楊仙公玄默洞天質上  
士幽棲牝谷王笙吹鳳瑤  
裝駐鶴

陳子昂真誥

僕去年秋始游廬山到東  
西二林間香爐峰下見雲  
水泉石勝絕第一愛不能  
捨因置草堂前有喬松十  
數株修竹千餘竿青蘿爲  
牆垣白石爲橋道流水周  
於舍下飛泉落於簷間綠  
柳白蓮羅生池砌大抵若  
是每一獨往動彌旬日平  
生所好者盡在其中不惟  
忘歸可以終老

白集

夫曹官紱冕者大賢處之  
若游青山卧白雲逍遙偃  
傲何適不可小才居之窘  
而自拘惜若桎梏則清風  
朗月河英嶽秀皆爲棄物  
安得稱焉所以名教樂地  
無非得俊之場也

李白集

唐王維山中與裴迪書

近臘月下景氣和暢故山殊可過足下方溫經

猥不敢相煩輒便往山中慙感配寺與山僧飯訖而去北涉玄灞清月

映郭夜登華子岡輞水淪連與月上下寒山遠火明滅林外深巷寒犬  
吠聲如豹村墟夜春復與踈鍾相間此時獨坐僮僕靜默多思曩昔攜  
手賦詩步玄逕臨清流也當待春中草木蔓發春山可望輕鯁出水白  
鷗矯翼露濕青皋麥隴朝雉斯之不遠儻能從我遊乎非子天機清妙  
者豈能以此不急之務相邀然是中有深趣矣無忽因賦黃蘗人往不  
一山中人王維白

天下山河之象存乎兩戒北戒自三危積石負終南地絡之  
陰至滅霸朝鮮謂之北紀天所以限戎狄南戒自岷山嶓冢負地絡之  
陽至東甌閩中謂之南紀天所以限蠻夷河源曰北河由北紀首達華  
陰與地絡會又分而東流與涇渭濟濱相表裏江源曰南河自南紀首  
達華陽與地絡會又分而東流與漢水淮濱相表裏觀兩河之象與雲  
漢之終始而分野可知矣

天下山分爲四條上應二十八宿中州負險川武之國四戰用文之國  
負海貨殖所阜之國

北紀東至北河北爲邢趙南紀東至南河南荆楚自北河下流南距岱  
山爲三齊夾右碣石爲北燕自南河下流北距岱山爲鄒魯南涉江淮  
爲吳越此負海之國也天原發微

見蒼梧塗山則思舜禹恤民之艱覩窮荒大漠則悟秦漢勞師之弊覽  
齊墟晉壤則想桓文勤王之霸觀洞庭荆門則知苗蜀恃險之敗地理

李太白

三

三

三

昔祖龍滅古道嚴威刑煎熬生人若墜大火

三墳五典散爲寒灰築長城建阿房并諸侯殺豪俊自謂功高義皇國  
可萬世思欲凌雲氣求仙人登封泰山風雨暴作雖五松受職草木有  
知而萬象乖度禮刑將弛則綺皓不得不遁於南山曾連不得不蹈於  
東海則桃源之避世者可謂超升先覺夫指塵之儔連頸而同死非吾  
黨之謂乎二翁耽老氏之言繼少卿之作文以述大雅道以通至精存  
舒天地之心脫落神仙之境武陵遺跡可得而窺焉問津利往水引漁  
者苑藏仙谿春風不知從來落英何許流出石洞來入晨光盡開有良

田名池竹果森列三十六洞別爲一天耶今扁舟而行笑謝人世阡陌未改古人依然白雲何時而歸來青山一去而誰往諸公賦桃源以美之

河東吾土也家世遷徙莫能就緒其間有大河條山氣蓋關左吾因翹寨豪奮懷舊都

平泉山居戒子孫記

茲岳殊於衆山經綸中外上秩乾門黑帝之宮下捺坤軸玄神之府宜止劈翼衛截幽燕拒洪河撐大海瀕洞台奮半天下之襟帶遂我寔殿一字內之標格者也

張嘉貞恒山碑序

廬山者江陽之名嶽也背噴流面彭蠡蟠根亘數百里又曰重巖架峰仰挿雲日

仇潛游廬山序

乘興踏月西入酒家不覺人物兩忘身在世外

李太白書

元豐六年十月二日夜解衣欲瞻月色入戶欣然起行念無與樂者遂至承天寺尋張懷民懷民亦未眠相與步於中庭庭中如積水空明水中藻荇交橫蓋竹柏影也何夜無月何處無竹柏但少閑人如吾兩人



久在江湖不見偉人前在金山見滕元發乘小舟破巨浪來相訪出船  
巍然使人神聳

洛陽古帝都山川風氣清明盛麗居之可樂平川廣衍東西數百里嵩  
山少室天壇王屋岡巒靡迤四顧可挹伊洛澗澗流出平地故其山川  
之勝泉流之潔雖其閭閻之人與公侯共之一晦之宮上囑青山下聽  
流水奇花修竹布列左右而其貴家巨室閨闈亭觀之盛實甲天下

今日游白水

跡山山上布水三十仞雷聲電散大畧

如東坡詩也東坡

元豐三年夏六月過廬山涉其山之陽入棲賢谷谷中多大石炭藥相  
倚水行石間其聲如雷霆如千乘車行者震掉不能自持雖三峽之險  
不過也故其橋曰三峽渡橋而東依山循水水平如白練橫觸巨石匪  
爲大車輪流轉洄湧窮水之樂院據其上游右倚石壁左俯流水石壁  
之跡僧堂在焉狂峯怪石翔舞於蒼上杉松竹箭橫生倒植蒼靑相糾  
每大風雨至堂中之人疑將壓焉問於習廬山者雖茲山之勝栖賢蓋

以一二數矣斷游錄

白鹿舊游恍然夢寐但聞五老峯下新泉三疊頗為奇勝計此生無由得至其下嘗託黃商伯陳和成摹畫以來摩娑素墨徒以慨嘆也文公

秋潦方漲水面千里月出防心開風露浩然與兒子邁韓小舟主赤

遐想山林之勝他處真未易得今人悵然興懷也與葉未歸諸人書

白鹿知亦嘗一到甚善甚善每念曠昔相與登臨遊從之樂未嘗不發

於夢寐游廬山題名云晦翁與程正思丁復之黃面觀但見觀江山之勝衆而志歸時時點已亥輒午日會男在甥甥格伴行

山間勝處皆有前賢題詠可尋獨新泉近出最名殊勝非三峽漱石所

及而余未之見黃石巖絕高而漱王之原眼界特曠遠余嘗一詣而不能及近聞故吏張生秉家居之老守益有愧焉朱文公送其叔懷遊廬

五日下山至東西林兩寺相去不百步一溪清駛橫貫其間皆自方丈

前廊廡下過他處所無有也白蓮池在東林法堂前白公草堂基在寺

東久廢近歲復創數楹制殊狹陋然亦非其正處矣朱文公山北紀行

余自得石林山樂其泉石欲為藏書之所且携數僕夫荷鍾持畚平夷

澗谷搜剔巖竇雖風雨不避旁勸皆以爲甚勞而余實未嘗倦殆其役於物耶

葉夢得樂齋堂記

懸溜分流以飛湍七嶺重標而疊勢峭門百尋峻閣千仞香鑪吐雲以像烟甘泉滴溜而先潤

宋去雲諱廬山賦

胡寅嘗與劉兼道游武夷山兼道善吹鐵笛有穿雲裂石之聲寅詩曰更煩橫鐵笛吹與衆山聽

武夷山志

慈湖陳氏草堂瀑流出兩山間落於堂後如懸布崩雪如風中雲如羣鶴坐於南軒對修竹數百野鳥數千

田畫字承君陽翟人剛介自守兄弟五人聖出繼伯父後盟仲觀粹中巨元邈皆有氣節博學能文家居兄弟相從能自樂也與崔鶻德符陳恬叔易爲友諸田兄弟在陽翟縣南十里竹林店居其地多竹故名竹林店有屋十數間文史足用陽翟人張宗文秀才與諸田親戚自言頃年自城中月夜步謁諸田適值酒熟花方盛開留連十許日商確文字意足而後歸

宋馬子才贈蓋邦式子長遊

予友蓋邦式嘗爲予言司馬子長之文章

有奇偉氣切有志於斯文也予其爲說以贈我予謂子長之文章不在書學者每以書求之則終身不知其奇予有史記一部載天下名山大川壯麗可怪之處將與子周遊而歷覽之庶幾可以知此文矣子長生平喜遊少年自負之時足跡不肯一日休非直爲景物役也將以盡天下大觀以助我氣然後吐而爲書則其平生所嘗遊者皆在焉南浮長淮沂大江見狂瀾驚波陰風怒號逾走而橫擊故其文奔放而浩漫墜雲夢洞庭之陂彭蠡之瀦混爛虛呼吸萬壑而不見介量故其文停瀟而淵深見九疑之芊緜巫山之嵯峨陽臺朝雲蒼梧暮烟態度無定靡曼綽約春粧如濃秋飾如薄故其文妍媚而蔚紆沅渡湘吊大夫之魂悼妃子之恨竹上猶有斑斑而不知魚腹之骨尚無恙者乎故其文感憤而傷激北過大梁之墟觀楚漢之戰場想見項羽之喑鳴高帝之慢罵龍跳虎躍千兵萬馬大弓長戟俱遊而齊呼故其文雄勇猛健使人心悸而膽慄世家龍門念神禹之勲功西使巴蜀跨劍閣之鳥道上

有摩雲之崖不見斧鑿之痕故其文斬絕峻拔而不得攀躋講業齊魯之都觀夫子之遺風鄉射鄒嶧彷徨乎汶陽洙泗之上故其文典重溫雅有似乎正人君子之容貌凡天地之間萬物之變可驚可愕可以疑心使人憂使人悲者子長盡取而爲文章是以變化出沒如萬象供四時而無窮今於其書而觀之豈不信矣子謂欲學子長之爲文先學其遊可也不知學遊以采奇而欲操筆弄墨紉綴腐熟者乃其常常耳昔公孫氏善舞劍而學書者得之乃入於神庖丁氏善操刀而養生者得之乃極其妙事固有殊類而相感者其意同故今天下之絕蹤詭觀何以異於昔子果能爲我遊者乎吾欲觀子矣醉把盃酒可以吞江南吳越之清風拂劍長嘯可以吸燕趙秦隴之勁氣然後歸而治文著書子畏子長乎子長畏子乎不然斷編敗冊朝吟而暮誦之吾不知所得矣去歲與子野游逍遙堂日欲沒因並西山叩羅浮道院至巳二鼓矣煉惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一

日忘湖山也東坡

今春在都下嘗到龍山周覽舊游未免室邇人遠之嘆尤袤寄江道錄  
行李至山中便有登臨之樂豈與奔走塵埃中者同味耶然老夫於此  
興復不淺山中有新作不惜時見寄也黃山谷尺牘

閑居多病人事廢絕遇風日晴暖從門生兒姪輩扶杖逍遙林麓山水  
之間忽不知日月之成歲山谷

**宋盧襄西征記**予嘗謂人生以七尺男子軀爲天地中最靈物造物者  
剖裂元氣取其精英而與之使呼吸至和發露天光超然出於塵垢之  
外苟甘心瓶罌如醯雞然老且死是造化棄物爾寧不媿古人以桑弧  
蓬矢射天地四方而示其有志哉予欲長遊遠睇窮極天下壯麗奇偉  
卓絕之處南窮滄溟北抵幽都東折若木之枝西奄濛汜之谷頂摩太  
清轍環八埏以助夫造物所以與予者生抱此志二十三年矣更念衢  
爲小邦處會稽姑蔑之地山川形勝不足爲天下偉觀居常病是不足  
展吾胸中之氣思得隨穆滿造父輩齊驅並馳於瑤池之宮閬風之苑

亦欲乘雲御風於日月出沒之際煙霞歛散之表況宇宙中可足跡至者邪故過洞庭彭蠡之浩漫太行孟門之巖崿豈不知不修德而恃險者終嚙壁而來歸者乎過峨峨王壘劍閣棧道之險豈不知不保國而貪利者終爲亡國之虜乎過塗山思神禹會諸侯之盛尚有專車之骨枕荒草而淒淒者乎過瀟湘思二妃聖九疑之雲尚有琅玕之上帶淚痕而斑斑者乎過崤函而思秦以虎狼之強而自爲楚齒也過烏江而思項羽以拔山之力而卒爲漢擒也登泰山梁父尚有秦皇漢武之函王檢金篆石刻之書可讀也過朔庭王關尚有投筆書生伏波將軍然銅柱之蹟可復也過謝家青山而不知今日尚有佳士能爲蒼生特起者乎過卧龍南陽而不知今日尚有抱膝長嘯以邀三顧之寵者乎凡天下之奇形異狀陣雲回鴈之峯浮天浴日之波與夫通衢大邑還邦異壤之遠周遊歷覽以廣吾胸中之氣豈不洋洋然浩浩然足以吞雲夢而飛天池哉去年秋舉郡計鄉老里大夫推予爲冠今年求試春官擔簦裹糧走數千里雖風俗形勢不出吳越江淮之近而山川之勝

築前賢之遺蹟亦已多矣因談笑之暇姑記其所遊之畧尚有遺賞未  
出於車輪馬足之間者缺之以藏諸楮中云吳越之地牽牛織女之分  
野秦伯句踐之故墟有繫山煮海之利三江五湖之險亦江東之都會  
也獨徂東接甌閩西連婺女至新安曰睦州歛三江之水會合於亭下  
有山隆然直壓其首如渴鰲怒鯨奮迅鬐鬣奔而衝水之狀上有桐君  
祠乃戴顓飛仙之地祥氛瑞氣氤氲回薄鶴駕往矣靈蹤儼然自桐君  
祠而西有羣山蜿蜒如兩蛇對走於平野之上三江之水並流於兩間  
驚波闐馳秀壁雙峙上有東漢故人嚴子陵之釣臺孤峯特操聳立千  
仞奔走名利汨沒爲塵垢中客者一過其下清風襲人毛髮爲堅使人  
有芥視功名之意自釣臺而西曰浙江羣水赴焉衆山截焉海門二峯  
屹然孤立頃聞巨聲轟礮驚裂地軸如雷霆之奔擊萬軍之決怒天吳  
爵躍水怪萬狀擁銀山而瀉天漢意其子胥之冤尚含屬鏤之怨怒而  
激爲此乎抑江神海若以謂不如是不足以震天地之威乎抑形勢使  
然而自爲此奔突乎竊悲子胥之忠腸義骨感激發憤欲身存國家讒



鋒射人卒詆誅死眞天下奇男子有不幸者如此也自浙江艤舟古岬  
下登其上曰杭州橫控列城爲國大藩乘熊軾而建隼旟者必王公大  
人非州刺史郡太守常二千石比也觀閩商海賈舟車輻湊犀貝魚鹽  
駢羅其中龍山據其首西湖盤其腹天隱登其臂胥丘卧其背樓臺上  
下如錦繡圖披髮文身者閩粵之舊俗也水犀射手者戰國之餘勇也  
金堤王渠虛臺廣榭者錢氏之故基也霓裳羽衣綽約靡曼者蘇小之  
遺態也故過其地者必駐軾焉自杭而西至嘉禾曰秀州自秀而西登  
吳江橋如長虹欲舒橫截水面左瞰太湖一望千里篙工枕師風謳雨  
吟征人動江鄉之悲游女弄採蓮之歌思昔拂袖去國扁舟五湖者鴟  
夷子之遠遊也蓴羹半糝鱸魚自香者張季鷹之思歸也行歌長吟興  
屬雲水者陸魯望之嘉遜也後人高之作祠堂於笠澤之右予登三賢  
之堂悅三賢之風自吳江橋而西至姑蘇曰蘇州予求其所謂姑蘇臺  
者有遺址存焉父老尚能言之曰今天祐我宋統一寰宇四方遠近無  
敢據土地擁甲兵效戰國醜髒相依者是臺也今雖版籍入于王府亦

亡國之餘辱使當時知范蠡之有謀悟勾踐之嘗膽俯取忠言却西子而不顧斬宰嚭以謝三軍則江山之王氣猶存而東門之懸晴不挾矣言訖涕數行下予亦悵然而悲自姑蘇至毗陵曰常州自常州至京口曰潤州謁水府祠渡楊子江登金山見巨浪拍天鯨鯢出沒蜃樓駕空朱碧相照呼雲吸霧一息萬態紛紛紜紜不可名狀遂公楊子江至儀真曰真州見江阜有巍然古宇長廊複壁間有所謂小龍之祠試造觀之有小蛇盤旋几案上朱鱗火髯目赫赫有異光尸祝指曰此非虬蜃鱗蝸之儔伍也喜則俯首搖尾僅可玩弄稍怒則搖撼坤闢翻海摧岳而後已所以艤舟而禱者袂相屬焉自儀真至維揚曰揚州自維揚至山陽曰楚州至淮陰登韓信廟使人扼吭太息思昔帶長劍游五陵倪首出惡少年跨下氣帖帖然不敢喘何其弱也及其登壇佩大將軍印虜魏豹滅項籍斬成安君泚水上名動諸侯南面稱孤又何壯也觀其用兵制勝神授鬼畫出入古兵法中言取楚三策如指諸掌何其智也烏盡弓藏兔死狗烹雲夢之擒未幾而死於婦人之手又何其愚也大

丈夫抱超世絕俗之才負安時經濟之畧顧用不用何如耳白淮陰出  
龜山泛長淮入汴口曰汴州觀青蓮寶宇連樓曲榭輝煌流以窮土  
木之壯麗浮圖屹立若柱擎天委珍貝絕毛血騰踏道路動以萬計亦  
靈德斬轅於民而歸依乞憐者如是多也更念汴水者由於崑崙黃河  
之源濁浪奔馳自上而下與淮俱流數千里間清濁異色久則與俱如  
涇渭然遂念隋大業間煬帝所以浚閘使達于揚州者不過事游幸爾  
奈何錦帆未張而神器移膏血未乾而生民瘡天怨神怒假手于唐龍  
舟鳳舫鼓枻而回者不其無聊哉今則東南歲漕上給於京師者數千  
百艘舳艫相銜朝暮不絕蓋有害於一時而利於千百載之下者天以  
隋爲吾宋王業之資也遂上所謂黃金堤與友生對坐古柳下感今悼  
昔自泗州抵宿州歷南京至雍丘乃張許二公保障江淮之地也昔胡  
羯鼎鳴腥我嵩岱哆然四顧有橫吞天下之志二公提孤兵挫強虜絕  
東南咽喉以江淮財用濟中興非古烈丈夫壽能哉吾見其悲風零  
林木怒號意者南霽雲之喑鳴也古木蒼瘦怪石孤聳意者雷萬春之

壁立也殘陽滿地餘霞一抹則愛妾之血肉尚在也寒鴉悲鳴林鳥爭  
 飛則侍童之精魂猶存也自雍正至陳留乃漢張子房所封之壤也  
 其以經世之畧出為王者師躡帝足而封韓信迎四皓以定太子功成  
 名遂翻然從赤松子游可謂豪傑之士矣使當時僥倖一擊之勝以不  
 貲之軀填餓虎口是與軻荆聶政朱亥郭解輩同為匹夫勇矣烏能盡  
 光虹蜺哉然而悠焉遐鶩脫軒冕如弊屣則其所得有大過人者不知  
 絕粒茹芝挹朝霞而餐之果能却老而不死乎所謂黃石公者蓋意其  
 隱君子尚得從而游乎又不知圯下兵符之書尚無恙乎鄙夫漢庭之  
 臣甘心鼎鑊視死而不顧胡不謝去朝市而從子游也自陳留至大梁  
 曰汴州始禹畫為豫周封為魏邲鄘之始都楚漢之戰場今為開封府  
 是謂京師也思昔戰攻之初壯士之悲吟戰馬之嘶風九江舞陽拔長  
 劍而叱咤之地今則萬國之朝會集焉昔之鋒鏑交加兩虎並驅而相  
 睨轅門刁斗羅黃旗而擁千刃以備掩襲之虞者今則萬方之玉帛赴  
 焉昔之荒蹊斷塹腥羶狐兔之窟宅朝風號而暮雨悲今則龍樓鳳

閣正玉繩而方紫極焉昔之白華蕭蕭有螭頭馬鬣之象過其下者莫  
不酸鼻出涕今則龍池鳳沼集水鼓而競娛樂焉以至虞韶夏濩犧琴  
璫鐘者太常作也神虬龍馬駉馴龜貝者異方貢也天球河圖赤鴈白  
魚者瑞物寶也升禁紫宇格熊襲龜者上林樂也黑鞘鐵脚突騎勇也  
虎翼龍驤戰士躋也飛廬連櫓居人繁也章金橐王大賈至也樓櫓相  
望雉堞新也法象穹極帝門隆也鵷行鸞列百官入也龍墀日角天王  
朝也環流積餽置博上而列羣書則庠序之設嚴也重研負笈起草萊  
而叩帝閣則羣賢之樂而來游也至於其餘不可殫記雖班孟堅二京  
之筆左太冲三都之才楊子雲五柞之手與夫芝房寶鼎之作歌金馬  
碧雞之馳辯不可得而窮矣當使曳裾金馬門下出入承明廬中厠迹  
於賢公卿大夫之列庶幾觀朝廷之制作稔祖宗之故事尚能賦之覆  
甑甗貴紙價詎可必哉

太史東萊先生晚歲卧家深居一室若與世相忘  
而其周覽山川收拾人物之意未能已也因有感於宗少文卧游之語

每遇昔人記載人境之勝輒命門人隨手筆之而目之曰卧游錄非直以爲怡神玩志之具而已嘗遺益國周公書曰近書新街時初授亳州明道宮誥沛真源恍然在目若更十年不死則嵩之崇福充之太極華之雲臺皆可卧遊也觀此則先生故國之念未嘗一日去心卧遊之意抑又深遠矣此書未及成編而已迫夢奠後二十餘年先生之從子喬年既取卧游二字扁先生燕寢之堂復以是編屬東陽郭君淇書之且屬深源識其顛末深源曩侍大愚先生見先生之愛玩是書也因請刻之祠中以惠同志觀者儻自得之庶幾遺意之尚可追乎

**宋洪景廬西山真記**

天地發育萬物肇成于西故名山川多西今夫所

謂瑤池崑崙閼風玄圃日月之所避隱神仙之所窟宅正在流沙弱水外中州指爲西故其扶輿英淑之氣渙而宅之雖一巖壑一硯臺地無中邊亦莫不爾杭漢汝陰之西湖洪蜀水之西山嘉之峨眉巴陵岳陽之樓黃之臨臯金陵之賞心白鷺揚之平山吳之蘇臺茂苑荆楚之雲夢郢之白雪滁之瑯琊九江之度樓皆延庚挹辛寅夕陽而導初月校

嶺南氣候不齊吾嘗云菊花開時乃重陽涼天佳月卽中秋不須以日月爲斷也今歲九月殘暑方退旣望之後月出愈遲然予嘗夜起登合江樓或與客遊豐湖入栖禪寺扣羅浮道院登逍遙堂逮曉乃歸杜子美云四更山吐月殘夜水明樓此殆古今絕唱也寓惠錄

紹聖二年三月四日詹使君邀予游白水山佛迹寺浴于湯泉風于懸瀑之下登中嶺望瀑所從出出山肩輿却行觀山且與客語晚休于荔浦之上曳杖竹陰之下時荔子纍纍如芡實矣父老指以告予曰是可食公能携酒復來乎意欣然許之寓惠錄

登州蓬萊閣上望海如鏡面與天加限忽有黑豆數點者點人云海船至矣不一炊久已至閣下東坡喜少踈懶書史之外酷好山水今得爲吏廬阜之下其山林泉石號爲東南最勝固已私愜所願而去歲勞農山間又得所謂白鹿洞者溪山蓬密林樾茂美尤有幽絕之致公與尚書劄子

晉王右軍聞成都有漢時講堂秦時城池門屋樓

觀慨然遠想欲一遊且其與周益州帖蓋所致意焉近時呂太史有宗少文卧遊之語凡昔人紀載人境之勝爲一編其奉祀耄社也自以爲譙沛真源恍然在目視究之太極嵩之崇福華之雲臺皆將卧遊之意噫孤矢四方之志高人達士之懷古今一也顧南北分裂蜀在境內雖遠患不往爾往則至矣毫充嵩華視蜀猶爾封也欲往其可得乎然則太史之情其可悲也已予近得此記手寫一通與東京記長安河南志夢華錄諸書並藏而時自覽焉是亦卧遊之意云爾

趙季仁謂余曰某生平有三願一願識盡世間好人二願讀盡世間好書三願看盡世間好山水余曰盡則安能但身到處莫放過耳大抵登山臨水足以觸發道機開豁心志爲益不少季仁曰觀山水亦如讀書隨其見趣之高下

鶴林玉露

家藏太白墨蹟六字又太白象耳山留題云夜來月下卧醒花影零亂滿人襟袖如濯魄於冰壺也此帖在雅州郡齋未知今存否然皆不可得見今觀其詞超出物表要自是太白口中語他人不能道也



月白秋宇物化于斯憑闌身勢飛動非把酒自忘此興何極此亦太白語也

見胡文穆廣雅著

余往年讀劉玄靖山栖志見所載紫岩靈岩勝槩分明如畫時正當

暑不覺涼飈生肘腋間何文定公跋其志有云想玄靖一時飛屐上

下千峯紫翠間左浮丘而右洪崖其風致猶前日也

浦陽人物志

荊州記載廬山事云廬德公居漢之陰司馬德操宅州之陽望衡對宇歡情自接泛舟寒裳率爾休暢記沮水幽勝云稠木傍生凌空交合危巘傾岳恒有落勢風泉傳響於青林之下巖猿流聲於白雲之上遊者常苦目不周玩情不給賞記三峽水急云朝發白帝暮宿江陵凡一千二百餘里雖飛雲迅鳥不能過也

卅餘錄

余與會稽胡公謐聯舫北上次吳門酌毘陵菊酒雨滯朱方涉江登蜀岡以眺隋煬陳迹歷歷在目爲太息者久之乘月帆颺社湖越呂梁宿彭城挹二蘇之芳風渡聞沂濟沿衛河以趨平原歌吟亂棹謳揮洒越帆陰日以是爲樂

楊守陳集

趙栗夫與余談浙中山水之勝云瑤華洞最佳君往必宜游之後余至杭牽於公事但得到西湖上諸山及天竺靈隱而已然亦一認卽歸不復能得其味所謂瑤華洞者竟負君言不得游余可謂俗客矣楊衡吉關中山蓋著於南山歷慶率荒漠堆埼坡陀不可名紀惟平涼有崆峒臨洮有烏鼠積石河外有葱嶺崑崙斯古之名紀然崑崙固弗可睹矣

龐大記

水竹之間結一茅菴題曰面壁啜粥茹蔬以送昏曉無日不在是間也携家南來汎錢唐登草坪度分水嶺入閩游武夷諸峯徘徊歸宗巖皆滿向來山水之願宿痼老態恨此行太晚也

輕舟軟輿上下山水間如在畫圖不知身是遷客也入閩尤勝大都丹厓碧潭隨處而有至於橫嶂絕壁倚天卓立白雲英英卷舒其下剡削點綴疑有神工鬼斧不可名狀每每忘返

清明時節樓船簫鼓行江南道中亦復奇勝三月三日渡江過儀真從陸抵環滁雨中望醉翁亭甚適自此渡淮迺遡黃河登太行陟上黨涉

沁橫汾入晉陽卽日將出鴈門入雲中歷覽長城之塞帥諸生較射慨然有北向燕然之志每當意會處未嘗不念東濱同之出巡將及千里往返山川有極佳者大率太行西麓爲山西萬山中得一平曠有水處便立州縣城堞外四面皆山真所謂萬壑雲屏也五臺尤靈恠而長松喬木高下森矗如虬龍肩輿只行樹稍也六月湏挾纈都無暑氣尚欲抵雲中觀漢武五將軍出塞之地上醫巫閭然後南還耳

夜歸宿山中晨起觀初日散影遙田滿地皆白雲以軟輿經過瀾漫霖濂俯見城郭此身真在天上湏臾扁舟亂流如汎瀛洲還坐南榮映從兒子寫漢書一兩段方爇新稻飯一盂此樂恨不與東濱共之往時看海月宿百菊亭扁舟短服出沒浦雲荻花間與知己者奕棋飲酒比一思之恍如隔世

山居新作榭在玉華之巔昨乘月登之殊有異境

接道劍閣羅唐巫峽水陸極天下之至險而定亦天下之至奇俱爾山

溪上從游樂甚於今不忘自歸由廬取倡和之什觀之意未嘗不在仙

華山水間也天下山川可翫者多而可喜者少天下之士鄙陋者多者少人之所遇役於事者多游乎物外者少聚而兼有三者其溪上之游乎

道出剡中行崇山絕壑間煙炎霧氣環擁疊出爛若霞錦東南之奇觀也乃知靈運秦者良有所爲恨不得與執事同之俱遜十齋集始與親友別離憂慮盈心輒首縱目雖暫爲披豁而竟不能攬擷奇勝與所游者相頡頏於編翰間以此愧古人耳

四月七日至長安又半月至寶鷄山寶鷄渡渭始入山歷棧道凡十日以閏月一日抵漢中離家至此一百二十四日水陸幾千里蒙被國恩例得舟車與妻子輩幸免徒步之勞途中過虎牢嶺函潼關之壯瞻華嶽終南太白之秀觀周秦之故都弔賢君哲士之陵墓循漢祖就國之故道追惟一時俊傑奇謀雄烈令人慨然而思惻然而感忘乎所經之險所之之遠也第恨病餘才思拙澁不能悉見諸詠歌以發胸中之所蘊以是慚負古人耳

當其適意時或携筇陟崇嶺看雲起卧石林聽泉瀑聲久則大笑而別

亭記

吾嘗絕江淮而北行登泰山而望之四方矣昔之英雄豪俊高車大纛馳騁乎名都壯邑之中田夫巷婦嘖嘖隨而瞻望之以爲人神者皆是百年以來唯見斷碑殘壘狐狸窟而烏鳶號其上豈非借之於造物者復歸之冥漠之中乎借竹軒記

尚語山靈待我東歸尚當約同志重游因歷覽海上諸山以盡宇宙之大觀其樂蓋未艾也俱巾山草堂記

濯大江以滌胸中之塵觀名山以窮天下之壯上蜀王機

大江之南衡嶽之東山之名者以百數博大雄奇吾得廬山焉桑喬廬山疏

踰浙江以東多大山東南極海上尤秀絕其最著天台四明鴈蕩天姥

皆穹窿嵯峨爲天下奇觀

十五六時侍父北游濟上歷齊魯之故墟覽周公孔子廟宅求七十子之遺跡問陋巷舞雩所在慨然有願學之志嘗在郡城會集林張陳四

君子登山絕頂縱談千古竟夕不寐自以此樂乃蘇子瞻死後三百年所無也

方正學事狀

**明王泰澤名山記**

吾少也有四方之志思欲如司馬子長縱游天下

以大吾觀及官侍從地近職親雖燕南諸山未獲數至焉今茲告歸謂可如志而耄及之雖吳中諸山未及徧游焉靜言思之蓋未嘗不以爲嘆玄敬乃能以使事聘四方翫月終南之巔過首陽挹夷齊之高風登華山弔希夷蛻函登嵩山憇少林寺濯驪山溫泉入王屋扣司馬子微之扃三門砥柱龍門伊闕皆極天下壯觀近如兩京畿甸諸山皆遐探遂討搜奇挾怪而又能以文字發之讀名山記雖不識其地若身至其地者可謂善游而能言者矣然吾與玄敬約如天之福假我以年吾方與子北游長江觀廬山瀑布浮沅湘上岳陽樓望衡岳窺瞿唐三峽歷劍閣岷峨入關中覽秦漢故都還登秦嶺慨想七十二君之遺封南出武林觀浙江潮上會稽探禹穴佇子陵釣臺歷天台雁宕至武夷歛羅浮上韶石望蒼梧九疑而還子肯從吾游乎雖然太湖有山焉是爲洞

天福地願子先之

明徐德卿

僕以攝提格之歲仲春南徂出齊魯之郊經淮

沛之墟直視平原蕭條千里于時雉雉於野麥秀油油瞻日月之勤感  
東山之嘆雖宵眇傷神未足以振心而惕慮也旣而道指東吳彷徨故  
都樓樓焉若仲尼之去魯也乃遵錢唐薄眺會稽控湖山以爲郭環江  
海以爲池昔日神宮曉闕板房綺榭之餘或歸然於魯甸徒彷彿於丘  
夷顧瞻周道不能不爲之興哀也傍引桐江之谿遊泗富春之渚豈惟  
望風而思其人抑可以樂焉而終其身矣又西南行渡穀水陟常山越  
餘干沿弋陽山谿澗沚之濱至水澄澈則有參差之毛丹碧之石遊鯈  
翔沫白鳥棲止可以瑩神而悅心也橫涉彭蠡仰瞻廬嶽其波濤則騰  
涌奔伏噴薄日月其峯嶂則盤迴峭絕亘接霄漢香爐五老之形瀑布  
青峽之觀特爲卓詭靈芝異草彌山布谷金符玉冊窮幽極玄信赤霄  
之神都老氏之玄宮也又西翹九江南望全楚與夫扼巴蜀之喉舌據  
吳會之上流通五嶺之門戶接雍梁之要樞此其大勢也若乃鎮以衡

陽之阜表以武當之山五峯森拔三門凌啓雲霞絢繪紫氣燭耀其中  
四候蚤暮七曜運行往往與人間殊別爰有黃金之堂白王之祀琉璃  
爲鋪檀桂爲柱制侔天居勢轍海嶽目所希見竊究難說又有江漢之  
波沅湘之流洞庭之湖雲夢之澤千條萬派混原同塗縱貫脉理經帶  
其間極望浩漫際天薄海陽春獻而百草芳涼風至而蒹葭落猿子嘯  
嘯鴻鴈成羣魚龍倏忽暘晦互分可以觀天地之變化驗時序之榮悴  
也故徵水族之饒萃材木之珍論舟楫之利及吹魚之樂九州之內未  
有踰於此者也然其民俗苦瘠尚利薄義戶無困廩之食人無相固之  
心雜以山夷輕躁易動非久安長治之國又其山川包絡四要固用武  
之場聚爭之地也故東望樊口則慕周瑜之雄西顧峴山則感叔子之  
惠載觀荆門則悲昭烈之績極眺中原則痛武穆之忠山河昔是人物  
已非心傷嘆矣懷其運如嗟乎死生命也理亂時也命有渙而志無涯  
時可邁而身不逮此屈原所以流亡於江夏賈誼所以憂傷於長沙者  
也所賴豪賢發憤映帶礪以垂名章繼樂道假竹帛以昭志生人之業



庶爲不朽耳僕自惟無卓犖之材寡礪錫之用進不揚眉於天下退不能甘心於一壑徒放情於江海之間抗志於宇宙之表將以搜奇獵秘咀華納靈則水土而函蘊法景曜以櫛文聊希子長之風庶幾虞卿之志乃知干役之云豫茲遊之豈徒哉惟是足下與吾同懷遭時齟齬良圖弗遂抱膝空林之中棲神窮跡之境雖槍榆之爲樂固知大鵬之逍遙也故聊述其畧以當抵掌方有簿牒不盡所言

明唐寅

吾黨袁臣器少年氣逆溫然王暎蓋十室之髦懿

也弘治丙辰五月忽詔然理篙楫北沂楊子歷彭城漸干淮海抵大梁之墟九月來歸乃繪所經歷山川陵陸并衝隘名勝之處日夕展弄目游其中予忝與鄉曲得藉訪道里宛宛盡出指下蓋其知之素而能說其詳也予聞丈夫之生刻蒿體操栢幹以麗別室固欲其遠陟遐舉不齷齪牖下也而愆愆者懷田里沒齒不窺闥閤曰世與我違其與舊木委灰同棄雖有分寸而人莫之知也后世因莫之建白也是余固欲自展以異而頽然青袍掩脛馳騫士伍中而身未易自用也雖然竊亦不

能久落落于此臣器新從魏地來今不知廣陵有中散之遺聲歟彭城  
項氏之都也今麋鹿有幾頭歟黃河故寧廢之基在否歟天梁墟中有  
持孟美爲信陵君祭與無也臣器其爲我重陳之余他日當參驗其言  
見本集

知章一代異人天機卓絕不及名法轍迹而放意縱適超詣縣解無道  
心蓬塊至於風情所寄托於言者則妙絕玄奧浩浩乎放乎南溟不知  
其津涯所際也當時所見者知晚年尤縱誕無復規檢極飲狂肆豈知  
道假顛頡者亦自有本來制度者元和己亥知章已百年矣往來會稽  
武夷吳興山水間以藥爲市人賴以濟祖賢嘗於天台授其斷穀丹經  
其論有理非常時道家流所說也賈得其術九十六年而言知章猶在  
世間然則誠得仙矣

唐書卷一百一十五

蘇子瞻志林有三江味別之說蔡傳深非之然以禹貢本文論之楊江  
言三江旣入而於經言江漢朝宗於海則同流而自爲道可知矣許敬  
宗謂濟入河淤地南出亦以味別以今楊子江心有南零北零之異則

知其入而不合正不疑也古有五行之官水官得職則能辨其性味清而復出合而更分皆可辨之故師曠易牙俞兒張華王劭陸羽張又新劉白易李季卿品天下之水性味不同蓋古水官之遺法豈獨爲口腹哉蘇子之說蓋本於此味別之說恐不可廢況蔡氏於後章之傳亦性別誠苦之說何獨怪蘇子哉

又考郭緣生述征記紆於河上過一書生問之曰何知濟與河上源不異物之不同猶鉛錫也比濟旣入於河性與河別不能合混滲漉入地洑行而溢爲蔡爾今之歷下發地悉是流水濟所過也東阿之井濟所溢故今阿膠上濁佳吐下膈疎痰正以性趨下清而且重故治於濁逾上之病譬如油之與水固不同情九夏之辰冷熱之風亦各爲隊豈必謂無水過水哉涇渭分曹南北異寒此理不少鄭樵謂山過山則分水過水則合世無山過山水過水之理謂漢入於江其文止此有脫文況入於河其文亦止於此而溢爲蔡之上當更有導沁水數句說經不通不以爲脫必以爲誤此書生之竺疾也頓嘗聞其說云山過山則分

雖分而性不分如羅浮二碣以風雨而合離蓬萊兩山隨波濤而上下  
玄中記云名山有孔竅相通是也水過水則合雖合而性不合沈括云  
水以漳名者從水於漳漳者別也文也謂兩物相合有文章可別也清  
漳濁漳合於上黨陽陽者沮漳合流也潁上者章賁合流也鄆郡者西  
江合流也臺漳者漳潁合流也雲夢者漳鄆合流也凡此數處皆清濁  
合流色理如蟬蛻又數十里如璋璋者判合之器也白公問於孔子曰  
以水投之何如孔子曰滄滄之味易牙能知之斯固味別之說也蔡氏  
之譏蘇子亦過矣

或問余水味之說則詳矣水性之別何如曰班固司馬遷貨殖傳地理

志備矣論其極則庭州潏水金鐵皆漏庭州潏水在大荒之外以金鐵

夷山中有流水亦知之廊延之川日夜脂流唐詩二郎山下垂絲釣石怪多干漆

水弱水弱毛里溪玄南有流其水以塗木象子轉不去其端

之象見佛悉唐制角畔怙腐手水性不同有如此者學所以貴博物也

馬子長自攸云上會稽探禹穴此子長自言偏遊萬里之曰上會稽

總吳越也採禹穴言巴蜀也後人誤解遂言禹穴在會稽按蜀之石泉縣禹生之地其石沓深人跡不到古碑有禹穴二字李白所書也古人作文決不重複如禹貢曰雲土夢作又雲在江南夢在江北以五言而括千餘里又曰蔡蒙旅平蔡在雅州蒙在雲南亦四字而括千里餘蔡沉等繆云蒙在雅州誤矣

潞有東潞西潞西潞今山西潞州東潞今北京潞河潞有南潞北潞北潞琅瑯靈門南潞在九疑零陵雲夢有南夢北夢見左傳註

羅咸嘗受薦使西域由汴道秦入巴蜀出納口歷滇池逾乾崖緬里之地又轉而之陰山過古輪臺放靈州抵瓜州縱觀先代遺跡乃歎曰子長之遊不過是也於是沿朔涉代遵幽薊畧燕趙而歸作西遊錄凡山川人物花木鳥獸與夫土地所宜風俗所尚靡不畢識

羅氏族譜內傳

崑崙天下山之頂也通天下山之至高處山之起勢處其東面中原也所以江淮河濟水皆東流也其西而西域諸國也自流沙以西水皆西流也南自吐蕃兩廣水皆南趨也北卽沙漠又天下岡脊至高之處直

北虎林至海都木鉢子田地地勢又逐漸而低水皆北流南視陰山之地反爲極南之境矣以此觀之地形如一亭子中高而四方下崑崙乃其結頂處四下之簷乃四方之國土考其流水可見必皆會同於四海草木子

三月辛丑同徐靖國至愚溪過羅氏脩竹園入朝陽洞蔣彥回陶介石僧崇廣及余子相步及余於朝陽巖裴回水濱久之有白雲出洞中散漫洞口咫尺欲不相見

山谷集

天水張茂先南昌黃魯直弟叔向建中靖國三年丁卯同來時新雨晚晴同登鍾閣觀白鹽之崇崛想少陵之風流歎大雅之不作徘徊久之

山谷題圖

陵寺碑

朝奉郎新當塗守黃庭堅於崇寧元年四月丁未來謁叔元晚登秀江亭登波古木使人得意於塵垢之外蓋人閑景幽而奇絕耳

山谷集

韓城元丰雙井黃庭堅同游石門霜清水落山川高明掃選上冠雲可  
以志歸

山谷石門寺題名

楊億至道中知處州與李起居書郡齊迥在霄漢石磴盤曲策馬征登  
嵐霽滴衣烟霞滿目

余往歲登山臨水未嘗不諷詠王摩詰輞川別業之篇想見其人如與  
並世

黃山谷集

歐陽率更鄱陽帖亦翰墨中異人也繫舟樊口蕭散於寒溪西山之上  
携此書往來研味髣髴見古人

山谷別集

周走數千里外踰閩嶠泝劍川竝朝陽南海之涯出庾嶺下已乃沿章  
貢奏廬陵道淦水以望豐城縣撫信繼巖入干吳中少留錫山冢舍航  
漕渠瞰浙江之濤窺禹穴徑剡谿循天台路以還五六年微跡半天下  
山行野宿登高望遠慨然想見古人而尚友於千載

鴻慶集

唐李太白周覽四海名山大川一泉之旁一山之阻神林鬼家魑魅之  
穴猿狖所家魚龍所宮往往游焉故其爲詩踈蕩有奇氣

鴻慶集

去年夏中因飲滁水甚甘問之有一土泉在城東百步許遂往訪之乃  
一山谷中山勢一面高峯三面竹嶺回抱泉上舊有佳木一二十株乃

天生一好景也。遂引其泉爲石池，甚清甘，作亭其上，號豐樂亭，亦宏麗。又於州東五里許，靈溪上有二怪石，乃馮延魯家舊物，因移至亭前。廣陵韓公聞之，以細芍藥十株見遺，亦植於其側。其他花竹，不可勝紀。山下一徑，穿入竹篠，蒙密中豁然路盡，遂得幽谷。歐陽永叔與梅聖俞書

承論以嵩山之游，豈勝跂羨。此樂常爲山人處士得之，衣冠仕宦，比其汲汲得如其志，不老則病矣。雖有登臨之興，勉強而爲之，已不勝其勞也。若神完氣銳，惟意所適，如公之樂者，百無一二人也。歐陽永叔與郭

彭城佳山水，魚蟹爭訟寂然。盜賊衰少，聊可蔽拙。寓居去江無十步，風濤烟雨，曉夕百變。江南諸山，在几席。此幸未始有也。東坡與司馬溫公書

詩編多爲洞庭君山境物，讀之超然神馳於彼矣。所居臨大江，望武昌諸山如咫尺，時復乘舟縱游其間，風雨雲月，陰晴蚤暮，態狀千萬，恨無一語畧寫其髣髴耳。東坡簡上官長

遷居江上，臨皇亭甚清曠，風晨月夕，杖屨野步，酌江水飲之，想味風義，以慰孤寂。東坡與宋康叔



廖山人一日過予泰冠楚服飄飄平塵

埃之外予乃挈之由金阜出石岫泛韓江上流登玉華東西兩峰之絕

頂俯瞰巨海晚而休于獨松之廬時皓月初出山虛夜靜少飲披衣共

步以石擊廬左投龍洞中若有神物哮吼之聲相與驚惟不敢復回廬

側遂尋舟順流而下泊于越王走馬埭下山人謂予曰子游江湖升廊

廟日談月評得平山川之名文物之英當爲予第之予曰天壽之山龍

翔鳳舞自天而下其旁諸山則王帶軍都連亘環抱銀山神嶺羅列拱

護勢雄氣固以莫皇圖鍾山龍蟠石城虎踞瀝瀝乎大江之險汪洋然

彭蠡之湖地控三山洲分白鷺惟茲形勝寔南北之兩都者次則太華

少華芙蓉明星鴻門之坂長平之坡滌水沮水涇河渭河四塞之國關

中輿區太室少室嵯峨之濱左伊右潁昔河沂洛嶽峯幽嶠天壇王屋

備哉周南中華之域太白之山大明之湖三觀岱宗二門天啓石閭梁

父云云予亦過山負海臨漳悅津太公用之而富管氏資之以興蒙羽

東峙鉅野西馳昆阜鍾靈酒源萃氣乃玄聖之所生實速肖之閭里及

夫祝融紫蓋之蜿蜒若山洞庭之吞吐金焦京口之奇天目吳越之秘  
青城玉壘雲烟之外區廬厭原星辰之裏五羊之羅浮八閩之武夷若  
斯者皆韞乾坤之精英萃萬有之神奇吾子亦曾盡得千載未探之玄  
而間可泄之機歟山人起而謝曰是乃宇內之大觀吾微夫子之言幾  
何不爲損彈於栗林而墮於虞人所謬之地耶乃相視撫掌大笑不覺  
江雷歛晴東方向曙矣遂別去

間與二三友携酒壺出由白鹿城登華蓋山持盃浩歌聲振林木或櫂  
短舸具笮簪垂綸於江水中或呼小奚奴相隨行吟爽艸堂上詩句不  
逼古人不欲休當其適意時乾坤空濶竟不知榮辱之代遷而寒暑之  
往來也

宋學士集本止山居記

孟秋避暑靈山宮七日甫至見山峰峭拔滴泉飛流越夕雲霞爭變風  
雨橫天亦奇矣山房橫入半石爲題與木石居四字終日靜坐清風灑  
然

近菴殘稿

類考

漢武帝既聞王母說八方巨海之中有祖洲瀛洲  
玄洲炎洲長洲元洲流洲生洲鳳麟洲聚窟洲有此十洲乃人跡所稀  
絕處又始知東方朔非世常人是以致延至曲室而親問十洲所在所有  
之物名故書記之方朔云臣學仙者耳非得道之人以國家之盛美將  
招名儒於文教之內抑絕俗之道於虛詭之迹臣故輶隱遁而赴王庭  
歲養生而侍朱闕矣亦由尊上好道且復欲仰挹其威儀也曾隨師主  
遊行北至朱陵扶桑蜚海冥夜之立純陽之陵始青之下月宮之間內  
遊七丘中旋十洲踐赤縣而邀五嶽行陂澤而息名山臣自少及今周  
流六天廣陟天光極於是矣未若凌虛之子飛真之官上下九天洞視  
百方北極勾陳而并華蓋南翔太丹而棲大夏東之通陽之霞西薄寒  
穴之野日月所不逮星漢所不與其上無復物其下無復底臣所識乃  
及於是愧不足以酬廣訪矣

東嶽泰山嶽神天齊王領仙官王女九萬人山

周迴二千里在兗州奉符縣羅浮山括蒼山爲佐命蒙山東山爲佐理  
南嶽衡山嶽神司天王領仙官王女三萬人山周迴二千里以霍山潛  
山爲儲副天台山句曲山爲佐理中嶽嵩高山嶽神中天王領仙官王  
女一十二萬人爲五土之主周迴一千里洛州告成縣少室山東京武  
當山爲佐命太和三山陸渾山同佐理西嶽華山嶽神金天王領仙官王  
女七萬人山周迴二千里在華州華陰縣地肺山女几山爲佐命西城  
山青城山峨眉山嶽冢或山西玄吳山同佐理北嶽恒山嶽神安天王  
領仙官王女五萬人山周迴二千里在鎮州河逢抱犢山爲佐命玄隴  
山崆峒山洛陽山爲佐理

第一王屋洞小有清虛天周迴萬里王渠所理在  
洛州王屋縣第二委羽洞大有虛明天周迴萬里司馬季主所理在武  
州第三西城洞太玄總真天周迴三千里王方平所理在蜀州第四西  
玄洞三玄極真天廣二千里裴君所理在金州第五青城洞寶仙九室  
天廣二千里寧真君所理在蜀州青城縣第六赤城洞上王清平天廣

八百里王君所理在台州唐興縣第七羅浮洞朱明曜真天廣一千里  
葛洪所理在博羅縣屬修州第八句曲洞金壇華陽天廣百五十里茅  
君所理在潤州句容縣第九林屋洞左神幽墟天廣四百里龍威丈人  
所理在蘇州吳縣第十括蒼洞成德隱真天廣三百里平仲節所理在  
台州樂安縣

東鎮沂山東安王在沂州南鎮會稽山永興公在  
越州中鎮霍山應聖公在晉州西鎮吳山成德公在隴州北鎮醫巫閭  
山廣寧公在營州東海廣德王在萊州界南海廣利王在廣州界西海  
廣潤王在同州界北海廣澤王在洛州界江濱東廣源王在益州立春  
祭淮瀆南長源王在唐州立夏祭河瀆西靈源王在同州立秋祭濟瀆  
北青源王在洛州立冬祭漢瀆漢源在梁州

霍童山霍林洞天三千里在福州寧德縣太山  
蓬玄洞天一千里在兗州乾封縣衡山朱凌洞天七百里在衡州衡山  
縣華山總真洞天三百里在西嶽常山總玄洞天一百里在北嶽嵩山

司真洞天三千里在中嶽峨眉山虛凌太妙洞天三百里在嘉州峨眉山  
縣廬山洞虛詠真洞天三百里在江州潯陽縣九天使者四明山丹山  
赤水洞天一百八十里在越州餘姚縣劉樊得道會稽山極玄陽明洞  
天三百里在越州會稽縣夏禹採書方白山德玄洞天五百里在京兆  
盤厓縣太上所現壇西山天寶極玄洞天三百里在洪州南昌縣洪崖  
所居大圓山好生上元洞天三百里在潭州醴陵縣傳天師所居石室  
仙壇潛山天柱司玄洞天一千三百里在舒州桐城縣九天司命武夷  
山昇真化玄洞天百二十里在建州建陽縣毛竹武夷君鬼谷山貴玄  
思真洞天七十里在信州貴溪縣華蓋山容城太王洞天四千里在溫  
州永嘉縣王笥山太秀法樂洞天百二十里在吉州新淦縣蓋竹山長  
耀寶光洞天八十里在台州黃岩縣葛仙公所居都嶠山太上寶玄洞  
天八十里在容州白石山秀樂長真洞天七十里在容州北源句漏山  
玉闕寶圭洞天三十里在容州有石室丹井九疑山湘真太虛洞天三  
十里在道州延唐縣洞陽山洞陽隱觀洞天百五十里在潭州長沙縣

崑阜山玄真太元洞天二百里在鄂州唐軍縣吳孟上昇處大西山  
酉華妙洞天一百里在辰州界金庭山金庭崇妙洞天三百里在越州  
剡縣褚伯王沈休文居之麻姑山丹霞洞天一百五十里在撫州南城  
縣麻姑上昇仙都山仙都祈仙洞天三百里在處州縉雲縣黃帝上昇  
青田山青田大鶴洞天四十里在處州青田縣葉天師居之天柱山大  
蘇玄蓋洞天一百里在杭州餘杭縣天柱觀鍾山朱湖太生洞天一百  
里在潤州上元縣良常山良常方會洞天三十里在茅山東北中茅君  
所居桃源山白馬玄光洞天七十里在朗州武陵縣金華山金華洞元  
洞天五十里在婺州金華縣有皇初平赤松觀紫蓋山紫玄洞盟洞天  
八十里在韶州曲江縣

地肺山

在茅山

有紫陽觀乃許長史宅石磻源

在台州黃巖縣嶺東仙源在温州白溪南田在處州青田王瑤山在  
温州海中青嶼山在東海口崆峒山在夏州黃帝所到郁木坑在吉州  
王笥山王梁觀乃蕭子雲宅武當山在均州七十二洞君山在岳州青

草湖中桂源在連州抱福山廖先生宅靈墟在台州天台山司馬天師  
居處沃洲在越州剡縣天姥岑在台州天台南劉阮迷路處若耶溪在  
越州南樵風徑巫山在夔州大仙壇清遠山在夔州浦陽縣東白山安  
山在交州安期先生居處馬嶺在柳州蘇耽上昇處鵝羊山在長沙縣  
許君斬蜃處洞真壇在長沙南嶽祝融峯洞宮在長沙北洞靈源在衡  
州南嶽招仙觀上峯陶山在温州安固縣貞白先生修藥處爛柯山在  
衢州信安縣龍虎山在信州貴溪縣天師宅勒溪在建州建陽縣靈應  
山在饒州北施真人宅白水源在龍州金精山在虔州虔化縣張女貞  
修道處閣阜山在吉州新淦縣天師二龍始豐山在洪州豐城縣逍遙  
山在洪州連西山許真君修道處東白源在洪州新建縣鍾真人宅鉢  
池在楚州北王真人修道處論山在丹徒縣毛公壇在蘇州洞庭湖中  
包山七十二壇劉根先生修道處九華山在池州青陽縣寶真人上昇  
處桐栢山在唐州桐栢縣淮水上源平都山在忠州酆都縣陰君上昇  
處綠蘿山在常德武陵北章觀山在澧州澧陽縣抱犢山在潞州上黨



晉周所居大面山在蜀青城山稱真人所居虎溪在湖州安吉縣方  
真人修道處元枝山在江州都昌縣馬跡山在舒州王先生修洞淵法  
處德山在明州武康縣王先生居古名柱山盤龍山在和州歷陽縣  
王峯在藍田縣商谷在商州上洛縣四皓所居處陽羨山在常州義興  
縣張公洞長白山在兗州中條山在河中水樂縣侯真人上巒霍山在  
壽州雲山在明州武陵縣四明山在梨州魏道微上昇處緱氏山在洛  
州緱氏縣子晉上昇處臨邛山在邛州臨邛縣白鶴山招如所居少室  
山在河南府連中嶽翠微山在西安府終南太一觀太隱山在明州慈  
谿縣天寶觀白巖山在杭州天柱山吳天師所隱大若巖在溫州永嘉  
縣真白先生修真諸處崧山在萊州嶗嶠山仙公會真處西白山在越  
州知縣趙廣信上昇處天印山在昇州上元縣洞玄觀仙公行化處金  
庭山在雲中郡三皇井在溫州仙巖山沃壤在海州東海縣三踈修道

夫山者宣也宣氣生萬物者也

出說

爾其天孫日觀

齊物志曰泰山一曰

天孫言為天帝孫也主召人應鬼東方萬物始生知人生命之終南太

長短應功漢官儀曰泰山東南名曰日觀雞一鳴時見日出終南太

一風武功縣與終南山相連蓬萊九氣之瀛海魚風則洪波百丈上有

九氣夫人崑崙五色博物志曰崑崙從廣萬一千里神物所集天台山

城孫綽天台賦曰赤城霞起龍門積石書曰浮于積石訪不道於崆峒

莊子曰皇帝聞廣成子識神人於姑射山姑射山在晉國河內

在崆峒之上往問道焉識神人於姑射山姑射山在晉國河內

永嘉之亂湛蒲者亦居山側有一子仕宦不得歸情於石旬日中

車中悅然不知所之良久至家林慮之雙童不食顏修四傳曰瑞事仙

人盧子基於林慮山棲霞谷服飛龍藥一丸千節彼南山山曰瑞事仙

年不飢故魏武詩曰西山有雙童不飲亦不食節彼南山山曰瑞事仙

始於一拳大禮曰今夫山一奉石之多及其廣度懸之祭山曰皮懸配林

是先山曰齊人新有事於泰故梁為晉望爾雅曰岷實江源山曰岷

聳香爐之秀出南雍州記云武當山山高峻峻抗射的高懸水經注

有射的山連望如射侯土人以占晴則未至若觸石吐雲雲曰五嶽

貴能云射的白射一百射的玄射一千射的至若觸石吐雲雲曰五嶽

焉能大射雲雨而天下含澤布氣春秋說題辭曰山之為言宣鳴

痛而合不崇朝而雨天下含澤布氣春秋說題辭曰山之為言宣鳴

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

淳于之白雉

武陵記曰淳于山與白雉山相近絕壑之半有白雉石雉遠望首尾可長二丈伸足翔翼若處中翬飛既合情

於度木

左傳曰山有木工則度之亦游心於覆簣論語曰譬如為山未成一簣止吾止吾

也登宛委而得書

吳越春秋曰禹傷父功不成登衡山血白馬而祭之

仙書者肅於皇帝之書言乃之齋三日發

出器車而表瑞禮曰山出器

黃帝之遊具茨

陽城記曰黃帝登具茨之山升於夏王之登會計吳越

日禹巡越大會計治國爾其探禹穴底謂之禹穴東遊者多探其穴紀

秦功

水經注云秦始皇登會稽或形標九子數有九故號九子李太白更

號九

或禮視三公禮曰五穀視三著履嘗聞於靈運宋書曰謝靈運好

山與去前齒

朽壤曾聞於伯宗左傳曰梁山崩晉侯召伯宗伯宗

也問其所曰梓人也問梓事曰梁山崩將召伯宗謀之問將若之何曰

山有朽壤而前可若何國主山川故山崩則竭君為之不舉降服乘輿

徽樂出次祝幣至若汶為天井以會昌神以建福上為天并蛟為地乳

史辭以禮焉維應桐柏河圖曰桐柏山為畢連鳥鼠河圖曰鳥鼠

崱東南為地乳嘉無恤之臨代史記曰趙簡子謂諸子曰吾歲實符於常山

掩畢星常山臨代可取也簡美仲尼之小魯孟子曰孔子登東山而小天下或形類

元中宣城國初曰嶺山層或狀同抱鼓石鼓去地百餘丈望之若數百

石同擊世云燕山下鼓鳴則有兵感叱馭之忠臣漢書曰王陽為益

郊九折既與曰此非先人遺體奈何數乘此險後以病去及王遊為刺史

至其阪問吏曰此非王陽所製道邪遂叱其取日罪之王陽為孝子王

忠臣識擣衣之玉女山南經載有方石明筆謂之玉女擣衣因號擣衣

圃嘗留於穆滿之子口此嶺山去地萬一千里上有層城九重或上

至於崑崙丘李丁卯升於春山之上以望四野是惟天踈屬曾拘於

貳負山海經曰貳負之臣曰危與貳負殺實寐帝乃格之於踈屬之山

漢立帝時使人鑿上谷發盤石得一人徒裸被髮反縛於一則有石帆

孤出夏侯曾先志曰會稽山有石砥柱分流水經注曰砥柱者所消洪

山以通河河水分流包山巨靈之擘太華陽本同一山河神巨靈擘開

以通河漑故共工之觸不周見天賦共秦望則金簡玉書靈祕之所潛

掌跡在焉隱水經注曰會稽秦望山在州正南為眾峯之傑涉境便見吳越春秋

百川之理羅浮則瘡房瓊室神仙之所嬉遊萊山一峯有瘡房瓊室

七十又聞藏政曾驅見石照秦愚公欲徙列子曰太行與王屋二山方

二所

年且九十而山而居慈山北之塞出入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢  
力平險可乎維然相許其妻曰以君之力曾不能損毀父之丘如太行  
王屋何且焉置土石雜曰投諸海渤之尾隱七之止遂率子孫荷擔者  
三夫叩石墾壤運於渤海之尾隣人京城之婦妻者有遺男始此往助  
之寒暑易節始一反焉河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之不慧以殘年  
餘力曾不能毀山之一毛其如土石何北山愚公長息曰汝之心曾不  
若孀妻弱子雖我之死有子存焉子又生孫孫又生子孫無窮之繼  
繼也如山不加增何者而不河曲智叟無以應操蛇之神聞之懼  
其不已告之於帝帝見其誠命今觀修羊於華陰列仙傳曰修羊公  
娥氏二子負山一措荆東一措雍南觀修羊於華陰者蜀人也於華陰  
山石室中有懸石榻見王喬於緱氏列仙傳曰王喬周靈王太子晉也  
卧其上石盡穿陷我公接以上嵩高山三十餘年後於山上見桓良曰告我家七月七日待  
我於緱氏山頭至日果乘白鶴駐山巔望之不得到來手謝持人數日  
夫指闕遠屬於牛頭導隨駕出宣陽門乃遙指牛頭山南峯為天闕中  
宗從積甲遙齊於熊耳陳載漢記曰赤眉初降輦輪至有群玉冊府天  
之子傳曰癸巳至於四散中纔言皆平直也崑崙下都之神記曰崑崙  
之所謂焉有也沈四散中纔言皆平直也崑崙下都之神記曰崑崙  
炎火之山洞臺濤霍二百里司命君之府也員嶠方壺列子曰渤海  
其間有山曰大嶽二曰員嶠三曰方壺四曰瀛州五曰蓬萊其上有  
臺觀有金玉珠琅之樹皆叢生實皆有滋味食之不死人皆仙聖一  
一夜飛翔來往焉觴百神者帝臺山經曰鼓鍾之山帝臺之所在陸渾縣  
高車也漢高后使張良詣南山迎四皓之虞因名高車山及夫瞻掛鶴

之悠揚水懸溜遠望如倒掛白鶴山上有油泉望盤龍之宛轉餘銘釋

荷亮以為鍾山聞蘇門之清嘯十道志曰蘇門山一曰蘇嶺即阮籍見

登蘇門訪酉陽之逸興荆州記曰小西山上有石穴中有書千卷相傳秦

先生詠千言之飲宿李公緒趙記曰桓仁縣有干言山紀雲亭之封禪漢

書曰光武封泰山禪梁甫注云云亭亭南然萬里亦有蘭巖咲鶴神境

社首梁甫皆太山下小山也石閣在西巖之下焉亦有蘭巖咲鶴神境

榮陽縣有蘭巖山峭拔千丈傳云昔有夫婦隱此山數百年化為雙鶴

忽一旦一鶴為人所害其一鶴歲常哀鳴至今羣動巖谷莫知年歲

金華叱咤見石賦初再成三襲兩雅澤山曰三朝陽夕陽雨雅曰山所

日朝桂陽話石荆州記曰北陽萬歲山出靈壽草仙方吳宮採香吳地

香山吳主遣美人採香於此不死又有話石有聲如人共語北屈縣有風

香山因以為名故有採香徑此凜冽而風門激吹水經注曰北屈縣有風

山因以為名故有採香徑此凜冽而風門激吹水經注曰北屈縣有風

瑟不止當其衝所署無晶焚而火井揚光見火賦觀其戴石為硯爾雅

生草蓋眾風之門也晶焚而火井揚光見火賦觀其戴石為硯爾雅

計生業將盡後遊此境夢山神語之曰當以五十萬相助但見主人  
下有異石色甚明徹試取瑩拭乃紫石因問所從來云出此山遂往  
果得利訪桓溫之白紵宣城圖經曰白紵山本名楚山桓溫領駭姑宮

之臺榭南康記曰君山翠麗鮮明遠若臺榭名曰識仇池之樓檣秦州

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞亦有烏龍白騎

崇崗字古復聞馬援壺頭武陵記壺頭山在縣東南據所穿室也羊公峴

首十道志曰羊祜嘗與從事鄒湛共登峴山垂泣曰自有宇宙便有此

人悲傷我百年後魂隨猶當登此山也湛對曰公德冠四海耳挹少室之

石膏河圖云少室山有飲洞庭之美酒居之曰湘夫人又荆州國經云

湘君所遊故曰君山也有道與吳色山藉通上有美酒數斗得飲者不

死漢武帝齋七日求得之東方朔曰臣識此酒請視之因一飲至盡

驗以其有驗殺亦不死乃救之又若望朝霞於赤岬山南兖州記曰赤岬

霞郭景純山中羅君章云赤岬若朝祝黃石於穀城見石賦利雖陽岐之

能買記曰古老相承云胡伯始以本境縣無山買此山上計借薄也

豈北邙之可平魏志曰明帝欲平北邙使登臺可觀孟津辛毗諫曰天

民不堪陳音以之而立號簡士習射於郊外死因葬焉冢壁悉化作

射之象張嶷因之而得名字生於因名嶷字四山雲氣或成於宮

闕袁崇後漢書曰光武風雨曾避於嶺陵左傳曰秦穆公使孟明潛師

哭而送之曰晉人樂師必於嶺雨也必死是間余敗兩骨焉已夫少室

之墓也其北陵文王之所避風雨也必死是間余敗兩骨焉已夫少室

登仙之臺漢武築登仙臺於其中句曲華陽之洞茅君內傳曰茅山



名爲華然勒名後漢書曰劉琨與單于戰于稽落山太破祁連作冢

陽洞天漢書曰霍去病以驃騎將軍擊匈奴至祁連山獲首虜三萬去或功伐

病瘳上悼之發屬國玄甲軍陣自長安至茂陵爲冢象祁連山漢書曰杜欽說大將軍

攸彰或靈信所重若過之而身熱經之而頭痛王鳳曰瀾濱國道歷大

赤土山熱之阪徒爲患於蠻陌而無資於財用

天潤萬物者莫潤乎水易若乃翫文章於瓊渙述異記瀾濱二

文故名修祓除於溱洧見春賦溫飲玄洲之似密北海龍河關曰玄洲在

里上有芝生玄圃周味晉安之如醴名山累出潤忽見白水異常飲之甘

水如蜜水通其迅以器取得少許以餉陶晉安或見漸車詩曰洪水湯湯

不復中飲惟年百三十餘歲後不知所終或見漸車詩曰洪水湯湯

案印婦人或稱濡軌詩曰有濡軌歌屈原之濯纓楚辭曰滄浪之水

浪之水也可耻巢父之洗耳聞而洗耳於池濱樊堅字仲文方飲牛乃

以濯吾足耻巢父之洗耳聞而洗耳於池濱樊堅字仲文方飲牛乃

其洗耳之下流若夫挹彼注兹詩曰洧彼行泳之游詩曰洧彼行

象存習坎易曰坎水性在乘衰行重與而注衰下也湛靈源於疎

山而泉湧乃整衣向井拜於是飛流奔出湧清流於貳師已見至於  
案皆稱禹歲因揚泉示房所以為神遂引去湧清流於貳師已見至於  
懷山襄陵書曰湯湯洪水方割湯浮天載地焉浮天載地焉浮天載地焉  
萬物無滿而後進書曰有是哉滿而後進者其水乎盈而不概  
不潤孔子見大水必觀焉曰夫水豈無而後進者其水乎盈而不概  
有道其赴百仞之谷不俱似勇生量必平似法盈不求撓似正發源必  
東似知檻沈之殊名爾雅曰檻泉正出海出也沃泉出也沃泉出也  
志曰夫水向冬則凝而為冰量深淺而揭厲爾雅曰沃泉出也沃泉出也  
為水逆春則冰而為水量深淺而揭厲爾雅曰沃泉出也沃泉出也  
流腐沸詩曰感道靈長並用嘉木德之靈長天齊之泉東道海上祠入  
神將一日天至祠天齊天齊水出帝臺之漿山海經曰高前之山其上  
居臨南郊山下注云五泉並出帝臺之漿山海經曰高前之山其上  
泉水驚迅湍於灤預在豐州國經曰灤預在豐州國經曰灤預在豐州國  
也水驚迅湍於灤預在豐州國經曰灤預在豐州國經曰灤預在豐州國  
不敢駭懸流於呂梁莊子曰魚龍不能潛見一丈夫遊之與廟俱入與  
下則有臭過椒蘭列子曰禹治水士迷之一國無風雨霧露不生鳥獸  
出則有臭過椒蘭列子曰禹治水士迷之一國無風雨霧露不生鳥獸  
日神漢興通利穿金石斬之不斷焚之不燃利穿金石斬之不斷焚之不  
備味過膠醴利穿金石斬之不斷焚之不燃利穿金石斬之不斷焚之不  
分簡繁見河賦簡渠名鄭白漢書溝洫志曰鄭國間說秦今鑿渠水自中  
山西即渠口為渠以溉田禾就而詐覺秦欲殺國間說秦今鑿渠水自中  
之命為秦建萬世之功遂成之名鄭國渠以漢太始二年請大失白公

復奏內秦渠傍引涇水注渭名曰白渠民歌曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉錡爲雲決渠爲漕漑水一石其泥數斗且漑且資

長我衣衣食食美君子之為交蓋曰君子之懷如木小人之懷如棘如如君子以成小人以以小人小人

之是  
禮記  
祭名清滌  
水曰滌

偉文公之獨見後漢書曰偉文公曰當有大水出為治中時天大旱白刺史

儲大鄒百外代信之公題戶防者至其月日中雲起須美公沙之旄哉

後漢書曰公沙穆字叔治河洛人永初元年大水  
以夏旱不雨穆乃往祈雨而雨  
出芬同

元見上漢肥  
載舟分變年  
索安三國名  
臣贊序曰江  
湖所以載舟  
亦美

六期與古  
老子曰上善若水水  
嘉比至柔老子曰水天下之至又吉見之  
美

衍上言善利萬物而不爭  
嘉上言柔順天下之至剛  
屬君恩之

坐南師師即乃器一岸止木然坐右示止足之意為左慈之逆流子曰

大鑒水清神爽歸之大寒不冰至於閔彼流離謂日河冰清且流乘之

沂尚書傳曰沂而下曰潤下潛滋舊曰朝宗達驚詩曰汚彼流

歎逝者之如斯論語曰子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜處衆人之所惡孟子曰水善利而不爭

美大不雜則清莫動則平華于曰水之性平五五之不

五事不得成無靈於天則爲雨澤下之  
五事不得成無靈於地則萬物不

[illegible]

得不生有事識武都之泥紫龍石記曰武都紫水有洞其色紫而枯見

幽土之蛇青唐書曰楊朝恩為州刺史奏方渠合太波時賦詩

水隨而流宋防在成都者以錦為號華陽國志曰成都道西城故錦官

江則不如出房陵者以粉為名州記曰陽縣粉水源出房陵別有

夫餘沈毛廣志曰解水在夫襄城化血水化為血元初中顯川襄城水

不流范雲慕仁而不怠水齊范雲為始興王修仁

三風何苦甘五渡何悠悠且飲修仁水不罷皆和流吳隱酌食而愈潔

之為詩曰廣南有一水號曰食泉深若使夷齊飲之當不易心新豐

則時平乃清唐書曰新豐谷水清臨洛則世亂而竭徒征記曰

女水齊人諺曰世治則女水清天下平臨洛則世亂而竭

慕容起時乾利彌載及宋武比征洛為美陳宣之納諫後漢

洛為波洛為波美陳宣之納諫後漢

昔王建武中洛水出造津城門或從策塞之陳宣謂曰建王商之止此

漢書曰建始中京師民無故相驚言大水至成帝召公卿議大將軍王

以鳳議左將軍王商曰自古無道之國水獺不冒滅劉金至改稱平

上下相安何因當有大水一日旱至此必說言也不宜重驚百姓上乃

止有項長安中稍定問之果訛言也投舒姑而靈變宣城記曰臨城縣蓋山有姑泉俗傳

掩不動父遽告家比還唯見清泉滿然母云女好音樂乃作絲歌泉湧流雙鯉赴節況滄浪而浩歌見上灌或曰

堽堂莊子曰水之積也不厚則其負大舟也無力覆杯水於堽堂之上則芥焉之舟置杯焉則膠矣水淺而舟大也或稱灝洊

爾猶釋水曰泉一見一否為激一有水味識溜渾列子曰白公問於孔

一無水為灝洊居例切治仕提切何孔子曰吳之善遊者能取之曰若

以水投水何如孔曰灝渾之合易牙嘗而知之白公曰人故不可以微

也言開閼穀洛晉國語曰周靈王二十二年穀洛閼毀王宮王欲壅之太子

也夫天地耶於高歸於下今吾執政無乃蓋權輿於一勺禮曰今夫水

其有所謂以滑二神王辛寒之王室大亂蓋權輿於一勺禮曰今夫水

尊也禮曰水之於人動則叶于智者樂水智者動仁者樂山智者靜則合乎聖

人莊子曰水靜則明燭鬚眉水或浸彼苞蕭詩曰洊彼下或不流束薪

詩曰揚之水女媧之積蘆灰淮南子曰古者水為民害禹參及夫瞻瀏其詩曰觀

夏禹之鑿龍門龍門手水土民乃得而陸處及夫瞻瀏其詩曰觀

必彼詩曰必彼玄灞素湓之名灞西征賦曰玄溫洛榮河之瑞

鑿度曰或德之應洛水先溫九日乃寒五日變為五色既近之而易溺

玄黃尚書中候曰堯修壻河洛榮先出河休氣四塞

禮曰夫水近於人而易以溺人亦翫之而多死左傳曰子產謂子太叔曰惟自德有能  
畏之則多死焉故寬為難也而下令斯同管子曰莫如猛夫火烈人望而  
是比漢書曰趙昌侯奏尚書書上對曰臣門如市臣心如灰任重  
致遠之功尚書大傳曰非水無以通遠任重也激濁揚清之美四德沐浴  
生通流萬物仁也揚清激濁去滓穢義也柔而承瓠葉以泉亭  
庭州蕭水以金銀銅鐵器發績龍而波委水云濟李頰誠感神明  
盛之皆漏唯以金銀銅鐵器發績龍而波委水云濟李頰誠感神明  
發於室內潛以積龍覆之由是無危汲之勞家人疑之時其至有陷空  
出而搜其室試發此龍而泉遂漏流漂居宇故名曰龍水  
桑之里命庖人養之察其所以然曰其母伊水之止嘗夢神人告之曰  
白出水而東走明日視其所以然曰其母伊水之止嘗夢神人告之曰  
里而故邑盡為水身因化為空桑故命之曰伊水化歷陽之都日歷陽  
有老嫗常行仁義有過者謂曰此常沒為湖樹東城門有血便走上山  
勿反顧也自此視門有血便枯浮曲岸見春賦秦昭月射方諸淮南子曰  
明日早往視門有血便枯浮曲岸見春賦秦昭月射方諸淮南子曰  
則上山歷陽遂沒為湖便枯浮曲岸見春賦秦昭月射方諸淮南子曰  
以五石合治之十二月壬子夜半作之以承月水即來也詠鮑照之  
九塗鮑照詩曰九塗平望馬氏之行車前後漢書曰明德皇后好儉常曰  
如渡水馬如龍似洛宜禾而渭宜黍之文也方有玉而圓有珠日凡

水方折者有玉閭折者有珠  
清水有黃金龍則有玉英  
有餘莊子曰黃粟於監河侯侯曰我將得邑金貨子三百斤可乎周曰  
有非見中黃而軒者周顓視車轡中黃曰魚焉曰東海之波臣若豈  
可乎魚曰吾得斗升之水休活耳滄海寧測凡天賦誰決江則波臣  
身斯流濕之爲美豈獨薦獻於潢汚易曰水流濕火就燥左傳曰舊館  
於鬼神可以  
差於王公

導岍及岐至于荆山逾于河壺口雷首至于太岳底柱析城至于王屋  
太行恒山至于碣石入于海西傾朱圉鳥鼠至于太華熊耳外方桐柏  
至于陪尾導嶠冢至于荆山內方至于大別岷山之陽至于衡山過九  
江至于數淺源導弱水至于合黎餘波入于流沙導黑水至于三危入  
于南海導河積石至于龍門南至十華陰東至于底柱又東至于孟津  
東過洛汭至于大伾北過澤水至于大陸又北播爲九河同爲逆河入  
于海嶠冢導漾東流爲漢又東爲滄浪之水過三澨至于大別南入于  
江東匯澤爲彭蠡東爲北江入于海岷山導江東別爲沱又東至于澧  
過九江至于東陵東迤北會爲滙東爲中江入于海導沅水東流爲濟

入于河溢爲榮東出于陶丘北又東至于海又東北會于汶又北東入于海導淮自桐柏東會于泗沂東入于海導渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于涇又東過漆沮入于河導洛自熊耳東北會于澗澠又東會于伊又東北入于河

書貢

東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖正南曰荊州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢其浸潁湛河南曰豫州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其川滎雒其浸波澨正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗其浸沂沐河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰大野其川河沂其浸盧維正西曰雍州其山鎮曰嶽山其澤藪曰絃蒲其川涇汭其浸渭洛東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰貍養其川河沛其浸菑時河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰楊紆其川漳其浸汾潞正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭余祁其川庫池嘔夷其浸涑易

周禮

自恒山至於南河千里而近自南河至於江千里而近自江至於衡山



千里而遙自東河至於東海千里而遙自東河至于西河千里而近自西河至於流沙千里而遙西不盡流沙南不盡衡山東不盡東海北不盡恒山

王制

魯有大野今高平鉅野縣晉有大陸今鉅鹿北廣秦有楊陰今在扶風

宋有孟諸今在梁國睢陽縣東北楚有雲夢今南郡華容縣東吳越之間有具區

今吳縣南太湖齊有海隅海濱燕有昭余今北九澤是也鄭有圃田

今滎陽中牟縣周有焦護今扶風池陽縣中

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉醫無閭山名今在東南之美者有

會稽之竹箭焉會稽山名今在山陰縣南竹箭條也南方之美者有華山之金石焉黃金

之西方之美者有霍山之多珠玉焉霍山今在平陽永安縣東西北之

美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉璆琳美玉名琅玕狀似珠也北方之美

者有幽都之筋角焉幽都山名謂有東方之美者有斥山之文皮焉虎

之屬皮有中有岱嶽與其五穀魚鹽生焉言泰山有魚鹽之

東至於泰遠西至於汾國南至於濮鈐北至於祝栗謂之四極極遠之

極遠之

國脈竹北戶西王母日下謂之四荒脈竹在北比戶在兩西王母在西

者九夷八狄七戎六蠻謂之四海九夷在東八狄在北七戎在西南

南戴日為丹穴齊中地也北戴斗極為空桐東至日所出為太平西至

日所入為太蒙自蒙也太平之人仁丹穴之人智太蒙之人信空桐之人

武地氣使之然

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之垌邑國

里今百里之國五里也下溼曰隰大野曰平廣平曰原高平曰陸大陸曰

阜大阜曰陵大陵曰阿可食者曰原可種穀陂者曰阪阪地不平下者曰溼

公羊傳曰田一歲曰蓄今江東呼初耕二歲曰新田詩曰千三歲曰畬

易曰不蓄畬爾雅釋野

河南華山華陰河西嶽吳秦山河北恒山恒北嶽江南衡山衡南嶽山三襲

陟重再成英兩山一成圯書曰至山大而高崧山今中崧高山小而

高岑言岑銳而高崎言崎卑而大扈扈小而眾歸歸小山岌大山

恒岌謂屬者岵言結獨者蜀上正章山上宛中隆火高山脊岡

謂山未及上翠微近上山頂象嶺率者屢屢謂山峯山如堂者密堂形似

者凡子日松栢之見如防者盛防蠻山墮謂山形長狹者荆荆重重

不知堂密之有美如防者盛防蠻山墮謂山形長狹者荆荆重重

兼謂山形如累巖巖左右有岸所夾山大山宮小山霍宮霍重重

君謂應宮小山別大山鮮連不相山絕徑斷絕中多小石礫礫多大石

之是也多盤多草木不帖無草木峻皆見山上有水坪泉有停夏有水冬無水衆

有停山嶺無所通谿所謂窮者無所石戴土謂之崔嵬石山土

戴石為祖有土山夾水澗陵夾水漢水別山陵間山有穴為岫謂巖山

西曰夕陽見乃山東曰朝陽見日秦山為東嶽華山為西嶽霍山為南

嶽即天柱山恒山為北嶽常嵩高為中嶽大室梁山晉望也晉國所望

河上夏陽縣西北泉一見一否為濊有貌井一有水一無水為澗水冬無水即此類也

濊泉正出正出湧出也出直猶正也沃泉縣出縣出下出也從上沆泉

穴出穴出又出也出從步濊關流川過辨回川流灘反入復還入石河

之有濊濊沙出今江東呼水中汧出不流自停成汧池歸異出同流

江之有沈渾沙出今江東呼水中汧出不流自停成汧池歸異出同流

江之有沈渾沙出今江東呼水中汧出不流自停成汧池歸異出同流

肥毛詩傳曰所出漢大出尾下今河東汾陰縣有水口如車輪謂清

復有漢亦如之相去數里而夾河其中階上又有一清漢漢源皆相連

在汾陰者人稱其流以爲陝種稻呼其木所出處爲清池此是也

也水醮曰摩謂水水自河出爲灘書曰其木所出處爲清池此是也

潛書曰淮爲許江爲沱書曰岐山過爲洵潁爲沙汝爲瀆詩曰

皆大水溢道出別水決之澤爲汧水決入澤中決復入爲汜復還

爲小水之名水決之澤爲汧水決入澤中決復入爲汜復還

清且瀾瀾大波爲瀾言小波爲瀾直波爲徑江有沱河有

灘汝有瀆此故上水別出許水陸地水草交爲湄詩曰居

謂清深則厲淺則揭揭者揭衣也謂察以衣涉水爲厲衣謂

下爲揭膝以上爲涉帶以上爲厲義自潛行爲泳水底行也

步履流汎汎揚舟紉維之紉維也紉天子造舟比

維舟維連大夫方舟舟士特舟舟庶人乘汭汭水注川曰谿

曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆此皆道水轉相灌逆流而上曰汭

洄順流而下曰汭游詩見正絕流曰亂亂直橫渡也書

四瀆者發原注海者也。開雅釋水江河淮濟爲四瀆

山頂曰冢亦曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰嵩小而高曰岑銳而高曰嵩卑而大曰扈小而衆曰歸上天下小曰嶽山有草木曰岵無草木曰岵石載土曰岨土載石曰崔嵬山東曰朝陽山西曰夕陽山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀者曰峰陬隅高者曰岳山坡曰坂山三襲曰陟山再成曰嵬山中絕曰陁未及上曰翠微山屬曰嶧山狹而高曰巒巒山曰墮土山曰阜曲阜曰阿大阜曰陵小陵曰丘見雅釋名